

GUIDE DE L'ETUDIANT

2022-2023
1ER SEMESTRE



Sigmund Freud University
14 rue Alfred Roll
75017 - Paris



TABLE DES MATIÈRES

Principes de la SFU p.2

CALENDRIER UNIVERSITAIRE

Semestre 1 p.3

Semestre 2 p.4

PARTIE 1 : BACHELOR

Bachelor : Description générale p.6

1.1 DESCRIPTION GÉNÉRALE DES MODULES p.7

Bachelor 1^{ère} Année - Semestre 1 (LS1) p.9

Bachelor 2^{ème} Année - Semestre 3 (LS3) p.23

Bachelor 3^{ème} Année - Semestre 5 (LS5) p.38

PARTIE 2 : MASTÈRE

Mastère : Description générale p.57

2.1 DESCRIPTION GÉNÉRALE DES MODULES p.57

Mastère 1^{ère} Année - Semestre 1 (MS1) p.60

Mastère 2^{ème} Année - Semestre 3 (MS3) p.77

PRINCIPES DE LA SFU

SAVOIRS

En BACHELOR : enseignements dans tous les champs de la psychologie

En MASTÈRE : spécialisation en « Psychologie clinique : psychanalyse, psychopathologie, psychothérapie transculturelle »

Réalisation de deux MÉMOIRES : en fin de Bachelor et en fin de Mastère

UN CENTRE UNIVERSITAIRE À TAILLE HUMAINE

Cours en petits groupes

Accompagnement personnalisé

STAGES

350h en Bachelor

500 h en Mastère

CLINIQUE AMBULATOIRE « SFU SOLIDAIRE »

Consultations bénévoles à destination de personnes précaires

Espace géré par les étudiants de Mastère, sous la supervision de psychologues

Un concept de professionnalisation unique en France

CALENDRIER SFU PARIS 2022-2023

SEMESTRE 1						
SEMAINES de COURS	SEM	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
RATTRAPAGES 2021-22		29/08/2022	30/08/2022	31/08/2022	01/09/2022	02/09/2022
		05/09/2022	06/09/2022	07/09/2022	08/09/2022	09/09/2022
		12/09/2022	13/09/2022	14/09/2022	15/09/2022	16/09/2022
SEMAINE DE PRÉ-RENTRÉE	0	19/09/2022	20/09/2022	21/09/2022	22/09/2022	23/09/2022
	1	26/09/2022	27/09/2022	28/09/2022	29/09/2022	30/10/2022
	2	03/10/2022	4/10/2022	5/10/2022	6/10/2022	7/10/2022
	3	10/10/2022	11/10/2022	12/10/2022	13/10/2022	14/10/2022
	5	17/10/2022	18/10/2022	19/10/2022	20/10/2022	21/10/2022
Vacances de la Toussaint		24/10/2022	25/10/2022	26/10/2022	27/10/2022	28/10/2022
Pont du 1er novembre	5	31/10/2022	01/11/2022	02/11/2022	03/11/2022	04/11/2022
	6	07/11/2022	08/11/2022	09/11/2022	10/11/2022	11/11/2022
	7	14/11/2022	15/11/2022	16/11/2022	17/11/2022	18/11/2022
	8	21/11/2022	22/11/2022	23/11/2022	24/11/2022	25/11/2022
	9	28/11/2022	29/11/2022	30/12/2022	01/12/2022	02/12/2022
	10	05/12/2022	06/12/2022	07/12/2022	08/12/2022	09/12/2022
	11	12/12/2022	13/12/2022	14/12/2022	15/12/2022	16/12/2022
Vacances de Noël		19/12/2022	20/12/2022	21/12/2022	22/12/2022	23/12/2022
		26/12/2022	27/12/2022	28/12/2022	29/12/2022	30/12/2022
	12	02/01/2023	03/01/2023	04/01/2023	05/01/2023	06/01/2023
	13	09/01/2023	10/01/2023	11/01/2023	12/01/2023	13/01/2023
	14	16/01/2023	17/01/2023	18/01/2023	19/01/2023	20/01/2023
Révisions/Rattrapages cours	15	23/01/2023	24/01/2023	25/01/2023	26/01/2023	27/01/2023
EXAMENS 1er SEMESTRE		30/01/2023	31/02/2023	01/02/2023	02/02/2023	03/02/2023

 Jours fériés

 Vacances

SEMESTRE 2						
	SEM	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
	1	06/02/2023	07/02/2023	08/02/2023	09/02/2023	10/02/2023
	2	13/02/2023	14/02/2023	15/02/2023	16/02/2023	17/02/2023
Vacances d'hiver PARIS		20/02/2023	21/02/2023	22/02/2023	23/02/2023	24/02/2023
		27/02/2023	28/02/2023	01/03/2023	02/03/2023	03/03/2023
	3	06/03/2023	07/03/2023	08/03/2023	09/03/2023	10/03/2023
	4	13/03/2023	14/03/2023	15/03/2023	16/03/2023	17/03/2023
	5	20/03/2023	21/03/2023	22/03/2023	23/03/2023	24/03/2023
	6	27/03/2023	28/03/2023	29/03/2023	30/03/2023	31/04/2023
	7	03/04/2023	04/04/2023	05/04/2023	06/04/2023	07/04/2023
Lundi de Pâques	8	10/04/2023	11/04/2023	12/04/2023	13/04/2023	14/04/2023
	9	17/04/2023	18/04/2023	19/04/2023	20/04/2023	21/04/2023
Vacances de printemps		24/04/2023	25/04/2023	26/04/2023	27/04/2023	28/04/2023
		01/05/2023	02/05/2023	03/05/2023	04/05/2023	05/05/2023
	10	08/05/2023	09/05/2023	10/05/2023	11/05/2023	12/05/2023
Pont de l'Ascension	11	15/05/2023	16/05/2023	17/05/2023	18/05/2023	19/05/2023
	12	22/05/2023	23/05/2023	24/05/2023	25/05/2023	26/05/2023
Lundi de Pentecôte	13	29/05/2023	30/05/2023	31/06/2023	01/06/2023	02/06/2023
	14	05/06/2023	06/06/2023	07/06/2023	08/06/2023	09/06/2023
Révisions/Rattrapages cours	15	12/06/2023	13/06/2023	14/06/2023	15/06/2023	16/06/2023
EXAMENS 2nd SEMESTRE		19/06/2023	20/06/2023	21/06/2023	22/06/2023	23/06/2023
RATTRAPAGES 2nd SEMESTRE		26/06/2023	27/06/2023	28/06/2023	29/06/2023	30/06/2023

 Jours fériés

 Vacances

BACHELOR

BACHELOR : DESCRIPTION GÉNÉRALE

BACHELOR	Psychologie
Durée	6 semestres
Volume horaire	1512 h
Nombre ECTS	ECTS 180
Modules	<p>Module A : Psychologie clinique</p> <p>Module B : Principes Fondamentaux de Psychologie</p> <p>Module C : Principes Fondamentaux de Médecine</p> <p>Module D : Pratiques</p> <p>Module E : Méthodes de Recherche</p> <p>Module F : Applications Pratiques Psychothérapeutiques</p> <p>Module G : Mémoire et examen final</p>

1.1 DESCRIPTION GÉNÉRALE DES MODULES

MODULE A : Psychologie clinique

L'approche multidimensionnelle de ce module inclut les aspects culturels et historiques de la psychologie clinique, des éléments de réflexion, des applications pratiques du travail scientifique, ainsi que des liens entre théorie et pratique.

Les étudiants vont acquérir des connaissances sur les bases de la psychologie clinique ainsi que sur l'histoire et le développement théorique des écoles de psychothérapie. Ils auront un aperçu de leur futur métier ainsi que du caractère scientifique de la formation universitaire de leur choix. Un accent particulier sera mis sur les cours qui enseignent aux étudiants que la maladie mentale et la psychologie clinique sont intégrées dans une matrice culturelle, ainsi que sur les côtés théorique et pratique de la psychologie clinique. Les étudiants acquerront une expérience pratique très tôt sur les lieux de stages et auront l'occasion de réfléchir à l'expérience acquise lors de séminaires d'intégration.

En raison de la diversité des différentes méthodes d'enseignement, les étudiants seront en mesure d'intégrer les connaissances acquises dans ce module. Ils acquièrent également des compétences sociales, car ils n'apprennent pas exclusivement dans un contexte d'enseignement centré sur l'enseignant, mais également lors de travaux dirigés et de séminaires d'intégration où le travail en groupe joue un rôle crucial.

MODULE B : Principes Fondamentaux de psychologie

Ce module présente les différentes bases scientifiques de tous les domaines de la psychologie: psychologie générale, psychologie différentielle, psychologie sociale, psychologie du travail, psychologie du développement, psychologie cognitive ainsi que les compétences pratiques à acquérir en diagnostic psychologique.

MODULE C : Principes Fondamentaux de Médecine

Il s'agit d'une introduction à la terminologie médicale, aux bases des neurosciences et aux gestes de premiers secours. En plus, les étudiants étudieront la psychiatrie, la psychosomatique, la psychiatrie de l'enfant et de l'adolescent, la psychopharmacologie et la pédagogie thérapeutique. Ils acquerront une compréhension de base de l'application et de l'efficacité des médicaments psychothérapeutiques.

MODULE D : Pratique

Ce module est principalement axé sur l'expérience pratique, qui doit être acquise dans les établissements de santé et de services sociaux. De plus, des cours sur l'éthique et la déontologie des psychologies seront dispensés, les formes d'intervention psychosociales et l'intervention en situation de crise constituent le fondement théorique de l'exploration du domaine pratique. Les séminaires d'intégration et de développement personnel sont des cours qui contribuent au travail sur soi-même et à la documentation de l'expérience pratique qui est essentielle pour les psychologues cliniciens.

Grâce à la pratique, à la réflexion et au développement personnel, les étudiants améliorent leurs compétences en matière d'approche psychothérapeutique et clinique, de formes d'intervention dans différents contextes sociaux et de gestion de crise psychologique. Ainsi, les étudiants vont avoir les compétences essentielles à l'exercice de la profession de psychologue.

MODULE E : Méthodes et Outils

Les étudiants vont acquérir des connaissances sur les principes fondamentaux de la science et de la méthodologie de recherche, l'analyse de données statistiques, la méthodologie quantitative et diverses formes d'interprétation qualitative.

Dans ce module, les étudiants vont apprendre à:

- (1) refléter les principes de base de la science et de la méthodologie de recherche au niveau général et à les appliquer au niveau pratique. Plus précisément, ils vont apprendre à formuler des questions de recherche pertinentes, à sélectionner l'approche appropriée, collecter des données, appliquer les méthodes d'analyse de ces données, etc.;

(2) appliquer à la fois l'analyse de données statistiques et la méthodologie quantitative, ainsi que diverses formes d'interprétation qualitative dans des cas particuliers, en cohérence avec la question de la recherche et sa conception, etc.

(3) présenter les résultats sous forme d'articles scientifiques.

MODULE F : Applications Pratiques Psychothérapeutiques

Le module examinera les principes fondamentaux des soins socio-psychiatriques. Les étudiants acquerront des connaissances dans les domaines des systèmes de santé, des soins socio-psychiatriques et de l'économie de la santé. Des sujets connexes, tels que les fondements de la sexualité et les concepts de la dynamique de groupe seront également présentés.

Les étudiants acquerront deux ensembles de compétences dans ce module:

D'une part, ils apprendront les principes généraux du système de santé et, d'autre part, ils acquerront la capacité de mettre en pratique les bases théoriques acquises spécifiques à une école de psychothérapie.

La diversité des différentes méthodes d'enseignement (Cours Magistraux, Travaux dirigés, séminaires, et séminaires d'intégration) permettra aux étudiants, dans un premier temps, d'appliquer leurs connaissances théoriques dans la pratique.

MODULE G : Mémoire et examen final

En rédigeant le mémoire nécessaire à l'obtention du Bachelor (Licence), les étudiants démontrent qu'ils maîtrisent les compétences pratiques et théoriques nécessaires au développement autonome et à la résolution méthodologique d'une question de recherche scientifique acquise dans les modules A à F. Lors de l'examen oral final, en plus de la présentation de leur mémoire de Bachelor (licence), les étudiants ont l'occasion d'exposer leurs connaissances et leurs compétences acquises au cours d'une discussion avec le jury sur une partie sélectionnée de la Psychologie clinique.

BACHELOR
1^{ère} Année – Semestre 1

COURS Mercredi, Jeudi et Vendredi

S1	Bachelor 1ère Année - 1er Semestre					
Module	Matière	Type	Unt	ECTS	NbH	Enseignants
A	Psychologie clinique					
A1	Introduction à la psychologie clinique	CM+TD	2	3	24	ASSOUN Marcela
A2	Histoire et références techniques des écoles de psychothérapie I	Sém	1	2	24	ESCRIBANO Georges
A3	Introduction à la Psychopathologie I	CM+TD	0,5	0,5	24	KOUSOURI Marina
B	Principes Fondamentaux de Psychologie					
B1	Psychologie générale I	CM+TD	3	5	24	SIMON-SCHECROUN Céline
B2	Psychologie différentielle	CM+TD	2	3	24	DE ALCANTARA Edson
B3	Diagnostics psychologiques : Le travail du psychologue : différents métiers et champs de pratique	Sém	2	3	6	MAILLE Jerome
C	Principes Fondamentaux de Médecine					
C1	Introduction à la terminologie médicale	CM+TD	2	3	18	CAVALCANTI Carlos BOTBOL apresmidi
C2	Psychiatrie I	CM+TD	1	1,5	24	BLANC J.V.
C3	Principes fondamentaux des neurosciences	CM+TD	1	1,5	18	ARAPIS K.
D	Pratique					
D1	Stages cliniques			1		KOUSOURI
D2	Supervision I			0,5		
D3	Intégration I	TP	0,5	1	18	BOTBOL, FRICOT, ACKLIN P. (1 par enseignant)
D4	Anglais 1	TD	0,5	1,5	24	HIRSCH Annette
D5	MTU	CM+TD	0,5	1,5	24	COGNET Anna
		TOTAL	17	30	252	

CM : Cours Magistral, TD : Travaux Dirigés, Sém : Séminaire, TP : Travaux Pratiques

MODULE A
Psychologie clinique

ASSOUN Marcela

L1S1 (A1) Introduction à la psychologie clinique I

Volume Horaire : 24H

Mode d'évaluation :

1^{ère} et 2^{ème} Session: Contrôle Continu devoir maison

Objectifs et Contenu du cours

Objectifs :

Établir la spécificité du symptôme en psychanalyse à partir d'une nouvelle approche épistémologique utilisée par Freud et révélée dans la clinique de l'hystérie

Situer les différentes manifestations symptomatiques

Préciser la continuité structurale entre symptôme et formations de l'inconscient (rêve, actes manqués, mot d'esprit)

Établir les différences de type des satisfactions intervenant dans la persistance du symptôme.

Contenu :

Le symptôme pilier de la psychopathologie : de la psychiatrie à la psychanalyse

Les fonctions inconscientes du symptôme et le conflit pulsionnel

Articulation entre symptôme et règle fondamentale psychanalytique (libre association)

Le symptôme comme jouissance chez Freud : « Bénéfice primaire » et « bénéfice secondaire ».

L'au-delà du sens sexuel du symptôme et le besoin de punition.

Compétences développées

Maîtriser un concept psychopathologique pour s'orienter dans la pratique clinique.

Références bibliographiques

FREUD S., (1894). *Névrose, psychose et perversion*, Les psychonévroses de défense, PUF.

FREUD S., Nouvelles considérations sur les psychonévroses de défense ou Freud S. (1896 b), Nouvelles remarques sur les psychonévroses de défense, *Névrose, psychose et perversion*, tr. fr. J. Laplanche, Paris, PUF.

FREUD S., & BREUER J., (1956). *Études sur l'hystérie*. (1895) Traduit de l'allemand par Anne Berman. Paris : PUF.

FREUD S., (1917). *Leçons d'introduction à la psychanalyse* Paris, PUF.

FREUD S., (2011). « Inhibition, symptôme et angoisse », dans *Inhibition, symptôme et angoisse*. traduit de l'allemand par Doron Joël, Presses Universitaires de France, « Quadrige », p. 3-68. Sections I, II, III, IV.

ESCRIBANO Georges

L1S1 (A2) Histoire et références techniques des écoles de psychothérapie I

Volume horaire 24h

Mode d'évaluation :

1^{ère} et 2^{ème} Session : Examen Terminal écrit

Objectifs et Contenu du cours

Objectifs :

Sensibiliser les étudiants aux techniques des différents modèles de psychothérapie.

Contenu :

Introduction :

- L'observation et le diagnostic
- Psychothérapie individuelle et psychothérapie de groupe.
- Les principales écoles de psychothérapie (théories et techniques):
- L'Analyse Transactionnelle
- La Psychanalyse
- La systémique
- La Gestalt
- Les TCC

Compétences développées

Développer chez l'étudiant des capacités d'observation et de réflexion à partir de différents modèles d'intervention clinique.

Références bibliographiques

H. Cauchat « L'enquête en Psychosociologie » Ed. PUF
G.Escribano « A.T. et Psychologie Clinique » Paris 2000 Ed. PSN
F. Dolto « Psychanalyse et pédiatrie » Paris Seuil 1971
A.Yatchinovsky « L'approche systémique » Paris ESF Sciences Humaines 2020
M. Périou, « Découvrir la Gestalt Thérapie » Paris Eyrolles 2018
J. Cottraux « Les psychothérapies cognitives et comportementales » Paris Elsevier Masson
Thurin, J.M., « Evaluer les psychothérapies » Ed. Dunod

KOUSOURI Marina

L1S1 (A3) Introduction à la Psychopathologie I

Volume horaire 24h

Mode d'évaluation :

1^{ère} et 2^{ème} Session : Examen Terminal écrit

Objectifs et Contenu du cours

Objectifs :

Présenter de manière historique les origines de la naissance de la psychothérapie et de la psychanalyse. Plus précisément, à travers le texte de Freud sur le traitement psychique, l'objectif est de comprendre des possibilités d'influer sur les conséquences morbides de tels effets de l'âme de les dépasser ou les soulager par la parole, c'est-à-dire la naissance de la psychanalyse.

Contenu :

De la médecine à la psychanalyse et l'exemple de la chirurgie, de Charcot à Bernheim et de Breuer à Fliess, l'hypnose, la suggestion à l'association libre on étudiera toute la première période de la découverte freudienne de la psychanalyse et sa généalogie.

Compétences développées

Saisir la filiation scientifique et s'orienter chronologiquement pour comprendre l'évolution de la théorie comme de la pratique clinique. Acquis des notions fondamentales de la psychanalyse et de sa logique dès sa genèse.

Références bibliographiques

Une bibliographie sera donnée en cours.

MODULE B
Principes Fondamentaux de Psychologie

SIMON-SCHECROUN Céline

L1S1 (B1) Psychologie générale I

Volume horaire 24h

Mode d'évaluation :

1^{ère} Session et 2^{ème} session : Examen Oral

Objectifs et Contenu du cours

Objectifs :

Être en mesure de définir ce qu'est la psychologie et la diversité de ses champs disciplinaires et de distinguer les différents courants de la discipline. Connaître les bases des modèles théoriques, les différentes approches et auteurs contemporains.

Contenu :

Après avoir défini la psychologie et discuter des limites de cette définition, la diversité de la psychologie, ses méthodes, les grands courants de pensées et les diverses approches seront mis en lumière. Quelques grands auteurs qui ont influencé la psychologie moderne seront présentés.

Compétences développées

Initier à l'histoire des idées et des courants en psychologie

Savoir définir et distinguer les principaux courants et approches de la discipline.

Appréhender les spécificités du métier de psychologue

Connaître les grandes lignes de la démarche permettant l'acquisition de nouvelles connaissances en psychologie générale.

Références bibliographiques

Beauchesne, H (1994) Histoire de la psychopathologie. PUF

Bourdin D. (2000) La psychanalyse de Freud à aujourd'hui. Editions Bréal L

Chabrier, L. (2013) Psychologie clinique. Hachette

Freud, S. (1916-1917). Introduction à la psychanalyse. Trad.fr. 1956. Paris : Payot

Marmion JF (2012) Histoire de la psychologie. Petite bibliothèque de Sciences humaines

Parot, F., Richelle, M. (1992). Introduction à la psychologie. Paris : PUF.

Perron, R (2014) Histoire de la psychanalyse. PUF

Reuchlin, M. (1957). Histoire de la Psychologie. Paris : PUF/Que sais-je ?

Roussillon R (2014) Manuel de psychologie et de psychopathologie générale. Masson

Weil-Barais, A. (1998). Les méthodes en psychologie. Rosny : Bréal

DE ALCANTARA Edson

LS1 (B2) Psychologie différentielle

Volume Horaire 24H

Mode d'évaluation :

1^{ère} et 2^{ème} Session : Examen Terminal

Objectifs et Contenu du cours

Objectifs :

L'intégration de la Psychologie Différentielle de façon à ce que les étudiants comprennent le modèle et ses applications.

Contenu :

- La Psychologie Différentielle ;
- Les origines ;
- Les méthodes ;
- L'intelligence ;
- La personnalité ;
- L'origine des différences individuelles ;
- La variabilité intergroupes ;
- Les évolutions ;
- Les applications.

Compétences développées

Il s'agit d'aider l'étudiant à développer des compétences et la compréhension des différentes méthodes utilisées par la Psychologie Différentielle.

Références Bibliographiques

- EME, E. 2003. *Psychologie Différentielle*. Malakoff, Éd. Armand Colin.
- HUTEAU, M. 2021. *Psychologie Différentielle - Cours, exercices et QCM corrigés* - 5^e. édition. Malakoff, Édition DUNOD.
- LUBART, T. MOUCHIROUD, C. FRADIN, M. P. CAROFF, X. ZENASNI, F. 2016 *Psychologie Différentielle*. Paris, PUF.
- LUBART, T. COLLANGE, J. LOARER, E. 2018. *La Psychologie Différentielle au 21^{ème} siècle : nouvelles modélisations et applications*. Paris, Éd. Laboratoire LATI.
- REUHLIN, M. 1999. *Évolution de la Psychologie Différentielle*. Paris, PUF.
- PUR. 2006. *Perspectives de Psychologie Différentielle*. Rennes, Presse Universitaire Rennes.

MAILLÉ Jérôme

LS1 (B3) Diagnostics psychologiques : Le travail du psychologue : différents métiers et champs de pratique

Volume Horaire 6H

Mode d'évaluation :

1^{ère} Session : devoir maison

2^{ème} Session : devoir sur table

Objectifs et Contenu du cours

Objectifs :

L'objet de ce cours sera de présenter les différents lieux d'exercice du psychologue clinicien au travers de quelques exemples de dispositifs d'intervention. Il s'agira également de montrer la vitalité de la clinique sous ses formes variées. Enfin, il conviendra de présenter plus en détails les dispositifs d'exercice plus traditionnelles du psychologue clinicien.

Contenu :

La psychiatrie publique

- Organisation
- Rôle du psychologue
- Exemples de dispositifs

Les dispositifs de visites médiatisées

- L'aide sociale à l'enfance
- Le cadre légal
- La clinique de la visite médiatisée

Le psychologue à l'hôpital général

- Organisation
- Le rôle du psychologue
- Les activités de liaison, d'urgence, et la clinique du somatique

Compétences développées

Acquérir une première connaissance des dispositifs dans lesquels les psychologues interviennent

Références bibliographiques

Bibliographie distribuée lors du cours

MODULE C
Principes fondamentaux de Médecine

CAVALCANTI Carlos

L1S1 (C1) Introduction à la terminologie médicale

Volume Horaire 18H

CAVALCANTI Carlos : La sémiologie psychiatrique.

Mode d'évaluation : 1^{ère} et 2^{ème} session : questions orales et en groupe

Objectifs et Contenu du cours

Objectifs :

L'étude des signes, des symptômes, des syndromes et le diagnostic psychiatrique.

La sémiologie va permettre à l'étudiant de pouvoir communiquer et évoluer dans les domaines de la psychopathologie.

Contenu :

La sémiologie psychiatrique est l'étude des signes qui ont un sens dans le domaine de la pathologie mentale. Il s'agit alors d'une étape fondamentale pour la communication médicale.

Les Mots et premières lectures de la pathologie psychiatrique :

-La sémiologie des troubles anxieux. Le Trouble anxieux généralisé (TAG). Le Trouble Panique. Les Troubles Phobiques. Le Trouble obsessionnel compulsif (TOC). Stress aigu et Stress Post Traumatique (STP). Troubles dissociatives.

-La sémiologie des troubles de l'humeur. Le syndrome dépressif, le syndrome maniaque. La Dépression et le Trouble Bipolaire.

-La sémiologie des troubles psychotiques. Les différentes formes de psychose. Les psychoses aiguës. La Schizophrénie. Les délires chroniques.

Compétences développées :

Aptitude à évoluer dans les domaines où la psychopathologie est nécessaire.

Aptitude à évoluer dans le domaine de la psychothérapie

Aptitude à évoluer dans la recherche.

Références bibliographiques

Manuel de psychiatrie 3 édition

Julien-Daniel Guelfi, Frédéric Rouillon/ Janvier 2017/ Manuel de Psychiatrie / Paris / Elsevier Masson

BLANC Jean-Victor

L1S1 (C2) Psychiatrie I

Volume Horaire 24H

Mode d'évaluation :

1^{ère} et 2^{ème} session : Exposé (l'évaluation se fera lors de la dernière séance : exposé sur un film choisi par l'étudiant, répondre aux questions qui auront été données en amont et faire un relevé sémiologique d'une scène de leur choix)

Objectifs et Contenu du cours

Objectifs : Sémiologie psychiatrique et cinéma

S'approprier la sémiologie psychiatrique des grandes pathologies mentales avec un cours de neurosciences de 3h en matinée sur la pathologie, son pronostic et son traitement en médecine.

Contenu :

La dépression, Les troubles bipolaires, la schizophrénie.

Il sera demandé aux étudiants de regarder un film par pathologie, sur leur temps avec un double objectif :

- Regard sémiologique sur la pathologie
- Critique et mise en perspective avec l'expérience personnelle et clinique

Chaque film sera analysé le cours suivant permettant un apprentissage renforcé et une mise en action des connaissances acquises.

Compétences développées

Analyse sémiologique et travail sur cas pratique.

Esprit de synthèse et critique.

Références bibliographiques

Blanc, JV, *Pop & Psy*, 2022, Plon

Blanc JV, *Addicts*, 2021, Arkhê

Julien Daniel Guelfi et Frédéric Rouillon Manuel de psychiatrie, 3e édition, Elsevier Masson

Danny Wedding, Ryan M. Niemiec *Movies and Mental Illness: Using Films to Understand Psychopathology* 4th, revised and expanded edition Edition Hogrefe Publishing

Fond G, Capdevielle D. Psychiatry has to take care of its image on-screen. *Prim Care Companion CNS Disord.* 2011;13(5):PCC.11I01145. doi:10.408

ARAPIS Kostas

L1S1 (C2) Principes fondamentaux des neurosciences

Volume Horaire 18H

Mode d'évaluation : 1^{ère} et 2^{ème} session Contrôle Continu

Objectifs et Contenu du cours

Objectifs : Mieux comprendre le fonctionnement du cerveau à tous les niveaux. Des mécanismes moléculaires en partant de la cellule à des réseaux neuronaux et à l'organe dans son ensemble.

Contenu :

On va analyser plus spécifiquement :

La cytologie du neurone, la cytologie des cellules gliales.

Les propriétés électriques des membranes avec le gradient électrochimique, les canaux ioniques à ouverture contrôlée.

Le maintien de la concentration ionique intracellulaire avec la pompe Na⁺/K⁺

Le potentiel d'action et le codage et la conduction de l'information

La transmission de l'information.

La biologie moléculaire de la transmission synaptique avec l'intégration post-synaptique.

Les neuromédiateurs et plus spécialement la transmission cholinergique, la transmission glutamatergique et les transmission GABAergique, catécholaminergique.

Les mécanismes de sommation et d'inhibition post-synaptiques

La neurophysiologie sensorielle

La motricité

Les fonctions homéostasiques

Compétences développées

Mieux comprendre le fonctionnement du système nerveux et du cerveau.

Références bibliographiques

- Eric Tardif, Pierre-André Doudin. **Neuroscience et cognition** Ed. deBoeck Supérieur
- Roger A. Barker, Francesca Cicchetti, Emma S. J. Robinso, Samuel Leistedt. **Neuroanatomie et Neuroscience**. Ed. deBoeck Supérieur

MODULE D
Pratique

BOTBOL, FRICOT, ACKLIN P. (1 par enseignant)

L1S1 (D3) Intégration I

Volume horaire 18H

Mode d'évaluation :

1^{ère} Session et 2^{ème} session : Contrôle Continu

Objectifs et Contenu du cours

Proposer aux étudiants d'assimiler la théorie en expérimentant à partir de leur vécu personnel et des émotions ressenties pendant les cours.

Contenu : Quels sont les questions, commentaires et partages que vous pourriez avoir après les cours théoriques que vous avez reçus ces derniers jours ?

Commentaires du texte de C. Gustav Jung « dans les livres, vous pouvez apprendre beaucoup de choses sur la psychologie mais vous découvrirez vite que cette Psychologie ne sert pas à grand-chose dans la pratique. Toute personne chargée de s'occuper des problèmes de l'âme devrait posséder une certaine sagesse de vie, reposant non seulement sur les mots mais surtout sur l'expérience. La psychologie telle que je la comprends n'est pas seulement un quantum de savoir, c'est aussi une connaissance de la vie. Si tant que l'on puisse inculquer une telle connaissance, ce n'est possible qu'à partir d'une expérience personnelle de l'âme humaine et cette expérience ne peut être acquise que par un enseignement personnel, c'est à dire individuel, et non collectif. En inde, la coutume veut depuis fort longtemps que toute personne quelque peu cultivée ait un gourou, un guide spirituel qui lui apprenne, et à elle seule, ce qu'elle doit savoir. Tout le monde ne doit pas savoir la même chose, et le savoir en question ne peut jamais être transmis à tous de la même façon.

C'est là ce qui fait défaut dans nos universités: la relation entre l'élève et le maître. Et c'est aussi ce dont devraient disposer tous ceux qui, comme vous, souhaitent recevoir une formation en psychologie. Toute personne se sentant une vocation pour guider les âmes devrait d'abord se laisser par sa propre âme afin d'apprendre ce que signifie la rencontre avec l'âme humaine. Connaître la face obscure de sa propre âme est la meilleure préparation qui soit pour savoir comment se comporter face aux parties obscures des autres âmes. La simple étude des livres ne vous servirait pas à grand-chose, bien que ce soit aussi indispensable. Ce qui vous aidera le plus, c'est de pénétrer personnellement dans le secret des âmes humaines. Sans cela tout ne sera toujours qu'artifice intellectuel ingénieux, paroles creuses et discours creux. Peut-être essayez-vous de comprendre ce que je veux dire dans mes livres; si vous avez un bon ami, essayez donc de regarder ce qui se trouve derrière sa façade afin de vous découvrir même. Ce serait un bon début. »

Jung C.G. *Correspondance, 1941-1949 Tome 2*

Compétences développées

Expériences intégratives des théories psychologiques et psychanalytiques.

HIRSCH Annette

L1S1 (D4) Anglais

Volume horaire 24 h

Mode d'évaluation :

1^{ère} et 2^{ème} session : Examen Terminal

Objectifs et Contenu du cours

Objectifs : améliorer les connaissances dans les domaines :

1. de la grammaire

Révision de la grammaire anglaise de base (par exemple : present simple, past simple présent perfect etc...)

2. des théories freudiennes

Introduction aux théories Freudiennes de base (par exemple : différentes étapes de développement personnel, oral anal etc... Mécanismes de défense)

3. des théories jungiennes

Introduction aux théories Jungiennes de base (par exemple : archétypes, synchronicité, inconscient collectif)

Contenu :

1. Grammaire

Exercices de grammaires en anglais à compléter et corriger pendant le cours

2. Théories freudiennes & jungiennes

Préparation de la documentation concernant Freud et Jung à lire à voix haute pendant le cours. Correction de la prononciation et compréhension générale du texte.

3. Vidéos

Si le temps le permet, visionnage d'un film en rapport avec le sujet précédemment étudié pendant le cours.

Compétences développées

Apprentissage d'une langue étrangère (anglais) dans le domaine de la psychologie, centrée sur le vocabulaire technique concernant les théories freudiennes et jungiennes.

Références bibliographiques

MURPHY Raymond *English Grammar in Use* Cambridge **Fourth Edition**

STEVEN Anthony *A Short Introduction to Freud and Jung* **Oxford**

COGNET Anna

L1S1 (D5) Méthodologie du Travail Universitaire

Volume horaire 24 h

Mode d'évaluation :

1^{ère} et 2^{ème} Session : Contrôle Continu: devoir maison et exposé.

Objectifs et Contenu du cours

Objectifs :

Familiarisation avec la méthode de travail universitaire.

Contenu :

Remise à niveau orthographe/grammaire => exercices.

Familiarisation avec la recherche documentaire => choix d'un article sur l'une des bases de recherche en psychologie.

Lecture d'articles et exercices autour des normes APA => apprentissage d'Excell en parallèle.

Rédaction d'une synthèse commentée de l'article => apprentissage de Word en parallèle.

Préparation d'une présentation orale de son travail => apprentissage de PowerPoint en parallèle.

Présentation orale.

Compétences développées

Cet enseignement vise à développer les compétences nécessaires à la lecture et à l'analyse de textes scientifiques en psychologie ainsi qu'à l'écriture scientifique, mais aussi à découvrir les outils informatiques et leurs diverses fonctionnalités (pack Office/Apple/OpenOffice). Travail en binôme.

Références bibliographiques

American Psychological Association (2010). Publication Manual of the American Psychological Association (7th ed.). Washington, DC: Author.

BACHELOR
2^{ème} Année – Semestre 3

COURS Mercredi, Jeudi et Vendredi

S3 Bachelor 2ème Année - 1er Semestre						
Module	Matière	Type	Unt	ECTS	NbH	Enseignants
A	Psychologie clinique					
A1	Histoire et références techniques des écoles de psychothérapie III (Orientation Jungienne)	CM+TD	1	1,5	24	SEDILLOT Carole
A2	Introduction à la psychologie clinique III	CM+TD	1	2	24	ASSOUN Marcela
A3	Bases culturelles I (Les Nouvelles Pathologies contemporaines)	CM+TD	1	2	24	KESTEMONT Paul
A4	Introduction à la psychopathologie II				24	KOUSOURI Marina
A5	Supervision III		1	1		
B	Principes Fondamentaux de Psychologie					
B1	Psychologie générale (Sémiologie)	CM+TD	1	1,5	24	SPOLJAR Philippe
B2	Psychologie du développement I	CM+TD	3	4,5	24	BOTBOL Audrey
B3	Psychologie sociale II	CM+TD	1	1,5	18	DE ALCANTARA Edson
C	Principes Fondamentaux de Médecine					
C1	Psychopharmacologie	CM+TD	2	5	24	CAVALCANTI Carlos BOTBOL apresmidi
D	Pratique					
D1	Stages cliniques			3,5		KOUSOURI Marina
D2	Intégration III	TP	0,5	1	18	BOTBOL, FRICOT, ACKLIN P. (1 par enseignant)
D3	Bilan Psychologique en Clinique 1 aperçu général	CM+TD	0,5	1	24	SIMON-SCHECROUN Céline
E	Méthodes de Recherche					
E1	Analyse des données statistiques et méthode Quantitative	CM+TD	3	4,4	24	ARAPIS Kostas
		TOTAL	17	30	252	

MODULE A
Psychologie clinique

SEDILLOT Carole

L2S3 [A1] Histoire et références techniques des écoles de psychothérapie III
(Orientation Jungienne)

Volume horaire 18h

Mode d'évaluation : 1^{ère} Session et 2^{ème} session : Examen Terminal écrit

Objectifs et Contenu du cours

Objectifs :

Se familiariser avec les termes de la pensée et de la psychologie de Jung.
Intégration des données.

Contenu :

Jung, sa vie porteuse et support de son œuvre.
Révision et approfondissement des concepts jungiens.
Mise en mouvement de ces concepts dans le processus d'évolution, ainsi que dans le fonctionnement de la psyché.
A la recherche de l'unité : la conjonction des opposés.
Nombreux exercices pratiques et créatifs.

Compétences développées

L'adaptation et la disponibilité à la « différence » et à « faire autrement ».
La capacité et la curiosité à intégrer un nouveau langage.
Casser et se libérer des « à priori ».

Références bibliographiques

- Jung Carl Gustav, (1991), « *Ma vie, souvenirs, rêves et pensées* », Paris, Folio
- Agnel Aimé, (2005), « *Le vocabulaire de C.G. Jung* », Paris, Ellipses
- Thibaudier Viviane, (2013), « *100% Jung* », Paris, Eyrolles
- Sédillot Carole, (2003), « *ABC de la psychologie jungienne* » Paris, Grancher
- Sédillot Carole, (2019), « *Jung, explorateur de l'esprit* », Paris, Dervy
- Frieda Fordham, (1979), « *Introduction à la psychologie de Jung* » Paris, Imago
- Christian Gaillard, (1995), « *Jung* », Paris PUF
- C. G. Jung, (1993), « *Psychologie de l'inconscient*, Georg
- Freud Sigmund-Jung Carl Gustav, (1975), « *Correspondance II, 1910-1914* », Paris, Gallimard
- Miguel Rojo Sierra, (1995), « *Introduction à la lecture de Jung*, Genève, Georg.
- Frédéric Lenoir, (2021) « *Jung, un voyage vers soi*, Paris, Albin Michel.
- Jean Chevalier et Alain Gheerbrant, (1982), « *Dictionnaire des symboles*, Paris, Robert Laffont/Jupiter

ASSOUN Marcela

LS3 (A2) Introduction à la psychologie clinique III

Volume horaire 24h

Mode d'évaluation :

1^{ère} et 2^{ème} Session: Contrôle Continu devoir maison

Objectifs et Contenu du cours

Objectifs :

Élucider la notion d'organisation psychique en lien avec la théorie libidinale

Organisation psychique et « stades » du devenir psychosexuel

Contenu :

Histoire et contenu de la notion d'organisation psychique

Psyché et organisation

Apports psychopathologiques de la théorie de l'organisation psychique

Organisation et désorganisation (décompensation) dans la genèse du symptôme

Compétences développées

Acquérir la notion d'organisation et des « stades » pour l'articuler à l'expérience clinique du symptôme

Références bibliographiques

FREUD Sigmund, (1905) *Trois essais sur la théorie sexuelle*, Paris : Gallimard

FREUD Sigmund, (1914) « Pour l'introduction du narcissisme », *Œuvres complètes. Psychanalyse*, t. XII, p 213-246 ; Paris : PUF

FREUD Sigmund, (1916-1917), « Sur les transpositions pulsionnelles, en particulier de l'érotique anale », *Œuvres complètes. Psychanalyse*, t. XV, p (55-62) ; Paris : PUF

KESTEMONT Paul

LS3 (A2) Bases culturelles 1 : Les nouvelles pathologies contemporaines

Volume horaire 24h

Mode d'évaluation :

1^{ère} et 2^{ème} Session: Contrôle Continu dossier

Objectifs et Contenu du cours

Objectifs :

- Familiariser l'étudiant aux nouvelles pathologies contemporaines dans leurs dimensions bio-psycho-sociales
- Acquérir des outils d'accompagnement clinique
- Développer une réflexion critique sur les nouvelles pathologies

Contenu :

- Introduction : nouvelles pathologies ou nouveau statut pour certaines pathologies existantes ?
- Burnout, bore-out, brown-out... Vignettes cliniques, mises en situation
- Les pathologies du narcissisme, les états-limites. Vignettes cliniques, mises en situation
- La réalité virtuelle au service du traitement de certains troubles. Expérimentation

Compétences développées

- Savoir appréhender les nouvelles pathologies dans une perspective bio-psycho-sociale
- Etre capable de poser un diagnostic psychopathologique au niveau structurel
- Etre capable de formuler des hypothèses de compréhension de l'étiologie de certaines pathologies contemporaines

Références bibliographiques

Fansten, M. 2014. Nouveaux troubles et pathologies émergentes à l'ère de la santé totale et de la modernité réflexive. *Socio logos*, 9

Delbrouck, M. 2008. *Le burn-out du soignant*. Louvain-la-Neuve : De Boeck Supérieur

Delbrouck, M. 2011. *Comment traiter le burn-out. Principes de prise en charge du syndrome d'épuisement professionnel*. Bruxelles. Edition De Boeck Université

Delbrouck, M. 2016. *La relation thérapeutique en médecine et en psychothérapie*. Louvain-la-Neuve. De Boeck Supérieur

Delbrouck, M. 2019. *Psychopathologie. Manuel à l'usage du médecin et du psychothérapeute*. Louvain-la-Neuve. Edition De Boeck Supérieur

Gassmann, X. 2004. Les nouvelles pathologies comme sanction de l'écart à la norme. *Erès*. 58, 41 à 46

Malbos, E. Oppenheimer, R. Lançon, Ch. 2018. *Se libérer des troubles anxieux par la réalité virtuelle*. Paris. Groupe Eyrolles

KOUSOURI Marina

L2S3 (A4) Introduction à la psychopathologie II

Volume horaire 24 h

Mode d'évaluation : 1^{ère} Session et 2^{ème} session : Examen Terminal

Objectifs et Contenu du cours

Objectifs :

Introduction au fonctionnement des processus inconscients des névroses et des psychoses à travers des cas cliniques

Contenu :

La notion de structure

Les signes cliniques de la névrose

Les principaux mécanismes de défense de la névrose

Les différents types de névrose

Définition de la psychose les signes cliniques

Les principaux mécanismes de défense de la psychose

Les différentes psychoses

De la psychiatrie à la psychanalyse

Maladie et sujet- Psychose et folie – la fonction du symptôme

Compétences développées

Pouvoir faire un diagnostic en évaluant les éléments cliniques de chaque pathologie

Références bibliographiques sommaires

Bergeret, (1986). Psychologie pathologique. Paris, Masson

Besançon Guy, (2016). Manuel de Psychopathologie. Dunod

Freud S., Névrose Psychose et Perversion, 2004, PUF

Pedinielli-Fernandez, (2015). L'observation clinique et l'étude du cas. Armand Colin

Pedinielli-Gimenez (2009). Les psychoses de l'adulte. Armand Colin

MODULE B
Principes Fondamentaux de Psychologie

SPOLJAR Philippe

LS3 (B1) Psychopathologie générale : sémiologie et étude de cas

Volume horaire 24 h

Mode d'évaluation :

1^{ère} et 2^{ème} Session : Contrôle continu (devoir maison) : Etude de cas

Objectifs et Contenu du cours

Objectifs : Ce cours a plusieurs objectifs :

- il propose d'étudier d'une manière théorique les principaux objets et concepts de la psychopathologie, en particulier, la sémiologie et la nosographie/nosologie
 - il permet également de mieux connaître les symptômes, et les signes caractérisant les tableaux cliniques, afin de savoir les utiliser dans la composition d'études de cas
- Les travaux dirigés consistent en l'élaboration d'études de cas portant sur des observations permettant de mettre en œuvre les connaissances acquises en sémiologie et psychopathologie

Contenu :

Signes et symptômes

- La structure théorique du symptôme
- Le statut du symptôme dans les différentes psychopathologies
- Les principaux signes cliniques
- Catégories et structures

Les classifications sémiologiques

- Les catégorisations
- Les syndromes
- Les tableaux cliniques

Les entités psychopathologiques

- Nosographie et nosologie
- Les entités psychiatriques et psychopathologiques
- Les classifications psychanalytiques

Structure, personnalités et pathologies

- La notion de structure
- Structure et personnalité pathologique

Compétences développées

Capacité à construire une étude de cas à partir d'une observation ou d'un entretien.

Références bibliographiques

Bergeret Jean, *La personnalité normale et pathologique, Les structures mentales, le caractère, les symptômes*, Paris, Dunod, 3e édition, 2021.

BOTBOL Audrey

L2S3 [B2] Psychologie du développement I

Volume horaire 24 h

Mode d'évaluation : 1^{ère} et 2^{ème} Session : Contrôle Continu : Examen Oral

Objectifs et Contenu du cours

Objectifs :

Connaitre les différentes approches autour du développement psychologique de l'enfant et et pouvoir s'en servir dans différentes études de cas.

Contenu :

- Freud et les stades du développement de l'enfant
- Quelques notions de Lacan
- Théorie de Mac Lean autour des trois cerveaux
- Mélanie Klein, position schizo-paranoïde et dépressive
- Les 3 organisateurs de Spitz
- Théorie de Malher
- Winnicott et les fonctions de la mère
- Les théories de l'attachement
- Initiation à la psychopathologie
- Etude de cas

Compétences développées

- Ouverture aux différentes écoles autour du développement psychologique de l'enfant.
- Savoir faire une étude de cas en organisant ses connaissances.

Références bibliographiques

Wallon, Henri, (1945). *Les Origine de la pensée chez l'enfant*, Paris, PUF
Freud, Sigmund, (1905). *Trois essais sur la théorie sexuelle* ; Gallimard 1989
Winnicott, Donald W., (2006). *La mère suffisamment bonne* ; Payot
Bowlby, John, (2002). *Attachement et Perte, (volume 1, 2 et 3)* ; PUF
Klein, Mélanie, (2017). *Psychanalyse d'enfants* ; Payot

DE ALCANTARA Edson

L2S3 (B3) Psychologie sociale II

Volume horaire 18 h

Mode d'évaluation :

1^{ère} Session et 2^{ème} session : Examen Terminal

Objectifs et Contenu du cours

Objectifs :

Ouvrir la réflexion sur les articulations entre les dimensions psychique, sociale et économiques des expériences du sujet manifestées par des vécus de souffrance.

Contenu :

La psychologie sociale traite des comportements, des attitudes et des vécus des personnes dans les groupes organisés ou pas. Toute expérience sociale inclus obligatoirement les dimensions psychiques et économiques présentes ou non dans la conscience. La psychosociologie (PSN) prend en compte ces trois registres. Elle est une théorie de la personnalité individuelle et culturelle basée sur les trois dimensions indissociables, le psychique, le social et l'économique. Elle prend ses racines dans l'anthropologie, la psychanalyse, l'analyse transactionnelle, la systémique, la sociologie et les théories économiques. L'articulation de ces disciplines permettent d'appréhender le sujet, dans sa globalité, aussi bien dans ses vécus intrapsychiques que dans ses manifestations socioéconomiques. La psychosociologie permet aux psychologues et psychothérapeutes de comprendre les problématiques de leurs patients confrontés au monde du travail et propose des outils d'interventions dans les organisations.

- Historique /théorie des organisations ;
- Présentation de la PSN ;
- Structure Perceptive ;
- Homopsychosociologie ;
- Les trois cerveaux et les besoins fondamentaux ;
- Le normal et le pathologique ;
- Les personnalités PSN ;
- Les indicateurs de croissance ;
- Les articulations PSN ;
- Les systèmes de personnalité ;
- Agents pathologiques et thérapeutiques ;
- La responsabilité et l'interdépendance ;
- L'altérité.

Compétences développées

L'étudiant pourra articuler les différentes disciplines ce qui lui permettra d'élaborer une réflexion globale sur le sujet et son interdépendance psycho-socioéconomique.

Références Bibliographiques

- ANZIEU, D. 2022 *Le groupe et l'inconscient*. 3^e. édition. Malakoff, Ed. DUNOD.
- ALBOU, P. 1984. *La Psychologie économique*. Paris, Ed. PUF.
- BERNE, E. 2006 *Principes de traitement psychothérapeutique en groupe*. Paris, AT éditions.
- BION, W. 2002. *Recherches sur les petits groupes*. Paris, Ed. PUF.
- DE PRACONTAL, M. 1986. *L'imposture scientifique en dix leçons*. Paris, Ed La découverte.
- DUBOEUF, F. 1999. *Introduction aux théories économiques*. Paris, Ed. Eyrolles.
- DURAND, D. 2017. *La systémique* - 9^e. édition. Paris, Ed PUF.
- DURKHEIN, E. 2015. *Leçons de sociologie*. 6^e. édition. Paris, Ed. PUF.
- FREUD, S. 2012. *Psychologie des foules et analyse du moi*. Paris, Ed. PAYOT.
- MACLEAN, P.D. 1990. *Les trois cerveaux de l'homme*. Paris, Ed. Robert Laffont.
- RIVIERE, C. 1999. *Introduction à l'anthropologie*. Paris, Ed. PAYOT.

MODULE C
Principes fondamentaux de Médecine

CAVALCANTI Carlos matin BOTBOL Audrey après-midi

L2S3 [C1] Psychopharmacologie

Volume Horaire 24 h

CAVALCANTI Carlos

Mode d'évaluation : 1^{ère} et 2^{ème} Session : Questions orales et en groupe

Objectifs et Contenu du cours

Objectifs et Contenu :

- Connaître les psychotropes, ses indications, ses effets secondaires, ses contre-indications.
- Classification des psychotropes :
- Les antidépresseurs
- Les anxiolytiques
- Les hypnotiques
- Les Régulateurs de l'humeur
- Les antipsychotiques
- La psychothérapie et le psychotrope

Compétences développées

- L'approche psychopharmacologique va permettre à l'étudiant de connaître les articulations entre la psychothérapie et les psychotropes.
- Cette connaissance va permettre au psychothérapeute de jouer un rôle positif durant la prise des psychotropes par le patient.
- Aptitude à la recherche

Références bibliographiques

Manuel de psychiatrie 3 édition
Julien-Daniel Guelfi, Frédéric Rouillon/ Janvier 2017/ Manuel de Psychiatrie / Paris /
Elsevier Masson
OMEDIT, Psychotropes 4/11/2021

MODULE D
Pratique

BOTBOL, FRICOT, ACKLIN P. (1 par enseignant)

L2S3 (D2) Intégration

Volume horaire 18H

SIMON-SCHECROUN Céline

L2S3 (D3) Bilan Psychologique en Clinique 1 aperçu général

Volume horaire 24H

Mode d'évaluation :

1^{ère} et 2^{ème} session : Examen Oral

Objectifs et Contenu du cours

Objectifs :

Se familiariser avec la passation des échelles d'intelligence dans le bilan psychologique. L'objectif est que l'étudiant puisse concrètement utiliser les apprentissages du cours dans une pratique de bilan en stage.

Contenu :

Alternance de cours théoriques:

- L'examen psychologique chez l'enfant et l'adolescent
- Étude des principales échelles d'évaluation de l'intelligence (WISC, WPPSI)
- Les bases de l'entretien (demande, anamnèse, restitution)
- Diagnostics courants chez l'enfant (haut potentiel, retard de langage, suspicion de trouble des apprentissages type lecture, praxie, mémoire de travail)
- Découverte de tests et échelles complémentaires (profil sensoriel de Dunn, Conners, Figure de Rey, Dessins, tests projectifs).

Activités pratiques en groupe complet ou demi-groupes :

- Jeux de rôles (premier entretien, entretien de restitution)
- Etude de cas, Réalisation de compte-rendu écrits brefs

Compétences développées

- Clinique de l'entretien : cerner la demande, réaliser un entretien anamnestique, s'adresser à des interlocuteurs différents (parents, enfants, autres professionnels), annoncer un diagnostic.
- Bilan psychologique : se familiariser avec les principales échelles, avec leur interprétation et leur restitution.
- Développement de l'enfant : se familiariser avec les principales étapes du développement de l'enfant et des attentes scolaires afin de cerner les difficultés ; savoir proposer des orientations ou des remédiations.

Références bibliographiques

- Cognet G. & Bachelier D. (2017) *Clinique de l'examen psychologique de l'enfant et de l'adolescent – 2^e édition*, Paris : Dunod.
- Cognet G. & Cognet A. (2018) *Comprendre et interpréter les dessins d'enfants – 2^e édition*, Paris : Dunod.
- Flessas J. & Lussier F. (2001) *Neuropsychologie de l'enfant et troubles des apprentissages*, Paris : Dunod.
- Bachelier D. & Cognet G. (2017) *Le bilan avec le WISC-V et ses outils complémentaires*, Paris : Dunod

MODULE E
Méthodes de Recherche

ARAPIS Kostas

L1S1 (E3) Statistiques I

Volume horaire 24 h

Mode d'évaluation :

1^{ère} Session : Contrôle Continu : Examen Oral

2^{ème} Session : Examen Terminal écrit

Objectifs et Contenu du cours

STATISTIQUE DESCRIPTIVE

Variables : quantitatives et qualitatives

Organisation de Données

Tri de Données

Regroupement en classes

Transformation de Variables

Effectifs et fréquences

Distribution

Description des Données : Tableaux, Graphiques

Mesures en statistique

Paramètres de position

Paramètres de dispersion

Représentation d'une distribution

Variable discrète

Variabes continues

Variabes binaires

Loi de distribution

Loi Binomiale

Loi de poisson

Loi Normale

BACHELOR
3^{ème} Année – Semestre 5

COURS Mercredi, Jeudi et Vendredi						
S5	Bachelor 3ème Année-1er Semestre					
Module	Matière	Type	Unt	ECTS	Nb H	Enseignants
A	Psychologie clinique					
A1	Psychopathologie générale : Criminologie	CM+TD	2	3	24	KOUSOURI Marina
A2	Fondements de la théorie de la personnalité et développement dans les différentes méthodes psychothérapeutiques	CM+TD	2	3	24	SASSE Charles
A3	Terminologie scientifique des modalités psychothérapeutiques (Orientation jungienne)	CM+TD	1	2	24	SEDILLOT Carole
A4	Principes de psychopathologie : introduction à la complexité du narcissisme	CM+TD	1	1,5	18	WEYL Dimitri
A5	Neuropsychologie: Investigations et Interventions	CM+TD	1	1	24	DE BOURNONVILLE Stéphanie
D	Pratique					
D1	Stages cliniques			7		KOUSOURI
D2	Supervision V		1	1,5		
D3	Intégration I	MPE	2	2	18	BOTBOL, FRICOT, ACKLIN P. (1 cours par enseignant)
D4	Bases de l'entretien psychothérapeutique et psychologique	UE	1	1	12	MAILLE Jérôme
E	Méthodes de Recherche					
E1	Méthode qualitative	CM+TD	2	3	24	SIBEONI Jordan
E2	Rédaction du mémoire	PS	1	2	18	KOUSOURI Marina
E3	Projets scientifiques en psychologie cognitive II	UE	1	1	24	MEGALAKAKI Olga
F	Applications Pratiques Psychothérapeutiques					
F1	Sexualité et psycho sexualité	PS	1	1	24	CLAVIER Bruno
F2	Prises en charge psychosociale: La place du corps, de la maladie et des pratiques de soins dans la prise en charge	Sem	1	1	18	SANTIAGO Jorge
		TOTAL	17	30	252	

MODULE A
Psychologie clinique

KOUSOURI Marina

L3S5 (A1) Psychopathologie générale : Criminologie

Volume horaire 24h

Mode d'évaluation :

1^{ère} et 2^{ème} Session : Examen Terminal

Objectifs et Contenu du cours

Objectifs :

L'objectif du cours est l'approche du crime d'un point de vue criminologique c'est à dire pluridisciplinaire tout en donnant l'importance à la psychopathologie par la clinique (différentes affaires).

Contenu :

Les comportements criminels ont toujours été au centre des préoccupations humaines. Le monde, l'homme, la société seraient fondés sur le crime. A travers les différentes écoles criminologiques nous aborderons les comportements et les personnalités criminelles du point de vue d'une science appliquée qui est la criminologie.

Compétences développées

Pouvoir définir et surtout réfléchir sur le passage à l'acte criminel et sur le travail du psychologue dans une équipe pluridisciplinaire, le crime, le criminel, le psycho-criminologue et l'enquêteur.

Références bibliographiques

Gérard LOPEZ, les comportements criminels, Que sais-je? Puf 1994

Catherine Blatier, les personnalités criminelles évaluation et prévention, DUNOD, Paris 2018

Alain BAUER, ABC de la Criminologie, Cerf, Paris, 2016

SASSE Charles

L3S5 (A2) Fondements de la théorie de la personnalité et développement dans les différentes méthodes psychothérapeutiques

Volume horaire 18h

Mode d'évaluation : 1^{ère} Session e 2^{ème} session : Devoir maison

Objectifs et Contenu du cours

- Etudier le développement de la vie psychique selon différentes approches psychodynamiques
- Comprendre les enjeux de la construction identitaire et de la subjectivité
- Donner des grilles de lectures permettant de saisir la personnalité du patient et ses caractéristiques

Contenu : Seront notamment abordés :

- Les théories et concepts du développement psychique :
 - Psychanalyse (Freud, Lacan)
 - Les relations d'objet (Kernberg)
 - La psychologie du Self (Kohut)
 - L'Attachement (Bowlby) et la Mentalisation (Fonagy)
- La construction de l'identité, les stratégies identitaires, la narration de Soi
- La psychologie de la motivation (approche psychodynamique)
- Les théories de la personnalité (approches psychodynamiques, existentielles, neurocognitives et biopsychosociales).
- Le modèle intégratif de C. Dweck (besoin, motivation, pattern, personnalité, identité)

Compétences développées

- Développer des capacités d'analyse des différentes dimensions de la subjectivité d'un patient.
- Comprendre les déterminants inconscients et les schémas relationnels à l'œuvre dans le vécu du patient et leurs influences sur la relation thérapeutique.
- Amener à voir la thérapie en tant que rencontre intersubjective.

Références bibliographiques

- Fantini-Hauwel C. (2018). *Introduction aux théories de la personnalité*. Paris Malakoff : Dunod
- Hansenne M. (2018). *Psychologie de la personnalité*. Louvain-La-Neuve ; De Boeck Supérieur
- Fonagy P., Bateman A. (2019). *Mentalisation et trouble de la personnalité limite*. Louvain-la-Neuve : De Boeck Supérieur

- Wiart Y. (2011). *L'attachement, un instinct oublié*. Paris : Albin Michel
- Marc E. (2005). *Psychologie de l'identité, Soi et le groupe*. Paris : Dunod
- Chabrol H., Callahan S. (2013). *Mécanismes de défense et coping*. (2^e ed.). Paris : Dunod
- Harter S. (2012). *The Construction of the Self, developmental and sociocultural Foundations* (2^e éd.). New York: The Guilford Press
- Gabbard G., Litowitz B., Williams P. (2012). *Textbook of Psychoanalysis* (2d ed). Arlington: American Psychiatric Publishing
- Gabbard, G. (2000). *Psychodynamic Psychiatry in clinical practice* (3d ed). Washington DC: American Psychiatric Press
- Aron L. (2009). *A meeting of minds- Mutuality in Psychoanalysis*. New-York: Routledge
- Dweck C. (2017). *From needs to goals and representations: Foundations for a unified Theory of Motivation, Personality and Development*. Psychological review 2017 vol 124 N°6, 689-719, American Psychological Association <http://dx.doi.org/10.1037/rev0000082>

SEDILLOT Carole

L3S5 [A3] Terminologie scientifique des modalités psychothérapeutiques
(Orientation jungienne)

Volume horaire 24h

Mode d'évaluation : 1^{ère} Session et 2^{ème} session : Examen Terminal écrit

Objectifs et Contenu du cours

Objectifs :

Revisiter et confirmer les concepts en tant que fondement de la pensée jungienne et en tant qu'outil pour le thérapeute. Préparer le futur thérapeute après l'intégration des données théoriques à l'expérimentation pratique via de nombreux exercices.

Contenu : Via texte envoyé aux étudiants avant le cours :

Définir comment l'analyste jungien se positionne par rapport à la psychiatrie contemporaine. Les plus et les moins pour le patient.

Les notions conceptuelles acquises précédemment doivent commencer à se manifester concrètement

Compétences développées

La capacité à faire des liens. A contester et critiquer positivement en apportant argumentation et création. L'acceptation de la différence.

L'ouverture à la pluralité.

Références bibliographiques

- Jung Carl Gustav, (1991), « *Ma vie, souvenirs, rêves et pensées* », Paris, Folio
- Agnel Aimé, (2005), « *Le vocabulaire de C.G. Jung* », Paris, Ellipses
- Thibaudier Viviane, (2013), « *100% Jung* », Paris, Eyrolles
- Sédillot Carole, (2003), « *ABC de la psychologie jungienne* » Paris, Grancher
- Sédillot Carole, (2019), « *Jung, explorateur de l'esprit* », Paris, Dervy
- Frieda Fordham, (1979), « *Introduction à la psychologie de Jung* » Paris, Imago
- Christian Gaillard, (1995), « *Jung* », Paris PUF
- C. G. Jung, (1993), « *Psychologie de l'inconscient*, Georg
- Freud Sigmund-Jung Carl Gustav, (1975), « *Correspondance II, 1910-1914* », Paris, Gallimard
- Boureille, Claude, (2013), « *Types psychologiques et processus d'individuation*, Paris, Le Martin-Pêcheur.
- Thibaudier, Viviane, (2011), « *100% Jung*, Paris, Eyrolles.
- Thibaudier, Viviane, (2020), « *L'inconscient et ses images*, Paris, Le Martin-Pêcheur.
- Béla Grumberger, (2003), « *Le narcissisme*, Paris, Petite bibliothèque Payot.
- Leguil, Clotilde, (2018), « *Je : une traversée des identités*, Paris, PUF.

WEIL Dimitri

L3S5 (A4) Principes de psychopathologie : introduction à la complexité du narcissisme

Volume horaire 18 h

Mode d'évaluation :

1^{ère} et 2^{ème} Session : Examen Terminal écrit

Objectifs et Contenu du cours

Objectifs :

Comprendre la dimension fondamentale du narcissisme autant que sa complexité.

Contenu :

Sur le plan culturel, on considère communément le narcissisme exclusivement dans sa dimension péjorative, dans sa négativité, dans sa dimension de clôture sur soi. Pourtant le narcissisme est également vital, constitutif de la subjectivité, et intrinsèquement lié – dans sa constitution même – à l'Autre.

Il est ainsi protéiforme et porteur d'un paradoxe fondamental.

Le narcissisme est un concept fondamental de la psychanalyse pour autant il est difficilement appréhendable car, pour des raisons propres à l'histoire de ce concept et son introduction dans le corpus analytique, il y a presque autant de théorisations du narcissisme que d'auteurs sur la question.

Il s'agit donc d'une notion nodale de la compréhension de l'être humain qui demeure difficilement appréhendable en profondeur tant du fait de sa complexité intrinsèque que de son abord extrêmement différencié dans la littérature psychanalytique et psychopathologique.

Il va s'agir, à partir d'un premier aperçu synoptique et synthétique de la notion, de saisir la complexité de celle-ci autant que ses dimensions fondamentales.

Compétences développées

Saisir les fondamentaux du narcissisme, sa dimension ambivalente et complexe.

Références bibliographiques

Textes fondamentaux à connaître :

Freud Sigmund (1914) « Pour introduire le narcissisme », in *La Vie sexuelle*, Paris, PUF, 1995, p. 81 à 105.

Lacan Jacques (1949) « Le stade du miroir comme formateur de la fonction du Je », in *Ecrits*, Paris, Seuil, 1966.

Winnicott Donald Woods (1967) « Le rôle de miroir de la mère et de la famille » in *Jeu et réalité*, Paris, Gallimard, 1975, p. 203 à 214.

Dolto Françoise

- (1984) *L'Image inconsciente du corps*, Paris, Seuil
- (1992) *L'Enfant du miroir*, Paris, Payot

Laplanche Jean et Pontalis Jean Bertrand (1967) *Vocabulaire de la psychanalyse*, Paris, PUF, 1974. (Les deux entrées sur le narcissisme : Narcissisme, Narcissisme primaire et secondaire.)

Pour ceux qui veulent approfondir la question du narcissisme :

Grunberger Béla

- (1975) *Le Narcissisme*, Paris, Payot
- (1989) *Narcisse et Anubis*, Paris, Des femmes

Green André

- (1976) « Un, Autre, Neutre : valeurs narcissiques du Même », *Narcisses, Nouvelle Revue de Psychanalyse*, numéro 13, Gallimard, Printemps 1976
- (1983) *Narcissisme de vie narcissisme de mort*, Paris, Minuit
- (2005) « Vingt ans après, Narcisse Janus », in *Libres Cahiers pour la psychanalyse, S'Aimer*, « Pour introduire le narcissisme », Numéro 11, Paris, In Press, printemps 2005
-

McDougall Joyce (1976), « Narcisse en quête de source » in *Narcisses, Nouvelle revue de Psychanalyse*, n° 13, Paris, Gallimard

Kernberg Otto

- (1976) « Narcissisme normal et narcissisme pathologique. » in *Narcisses, Nouvelle revue de Psychanalyse*, n° 13, Paris, Gallimard
- (1975) *La personnalité narcissique*, 1975, Paris, Dunod

Lasch Christopher (1979), *La culture du narcissisme*, Paris, Champs Flammarion, 2006

Roussillon René (2011), « Déconstruction du narcissisme primaire », *L'Année psychanalytique internationale*, 2011/1 Volume 2011, p. 177-193.

DE BOURNONVILLE Stéphanie

L3S5 (A5) Neuropsychologique: Approche neuropsychologique et cognitive en santé mentale

Volume Horaire 24H

Mode d'évaluation : Examen Terminal

Objectifs et Contenu du cours

Fournir à l'étudiant des repères théoriques et des outils pratiques en neuropsychologie de l'enfant et l'adolescent.

Contenu : 4 journées

- **Approches psychologiques basées sur la pleine conscience (2jours)**

Journées mixant pratiques et apports théoriques afin de transmettre à l'étudiant une compréhension expérientielle des différents axes de travail du Mindfulness.

Sur le plan théorique, transmission des modèles neuro cognitifs et de prises en charge de symptômes (trouble de l'attention, impulsivité, manque de flexibilité etc.) présents dans différentes psychopathologies (trouble de l'humeur, psychose, Bipolaire, TCA etc). Approche processuelle transdiagnostique.

Devoir à réaliser avant le cours : lecture de l'article Deplus, S., Lahaye, M., Philippot, P. (2014). Les interventions psychologiques basées sur la pleine conscience avec l'enfant et l'adolescent : les processus de changement. *Revue Québécoise de Psychologie*, vol.35. P.71-99.

- **Le psycho-traumatisme (2 jours)**

Jour 1 : Théories de dissociation péri traumatiques. Neurobiologie de la vie émotionnelle. Présentation et mise en pratique d'outils de stabilisation émotionnelle.

Jour 2 : Journée théorico-pratique autour de la résilience: la psychologie positive à la lumière des neurosciences. Transmission d'outils à appliquer en groupe et en séance individuelle.

Devoir à réaliser en binôme avant le cours : réaliser une fiche synthèse sur l'offre de soin d'un centre expert (ne doit pas spécialement être en France) traitant le psycho-traumatisme (via site internet, brochure, article scientifique etc.).

Compétences développées

L'étudiant sera capable de :

- D'utiliser des outils pratiques visant les régulations émotionnelles et attentionnelles, ainsi que le développement des ressources.

Références bibliographiques

- Deplus, S., Lahaye, M., Philippot, P. (2014). Les interventions psychologiques basées sur la pleine conscience avec l'enfant et l'adolescent : les processus de changement. *Revue Québécoise de Psychologie*, vol.35. P.71-99.
- Dehaene, S. (2018), Apprendre. Les talents du cerveau, le défi des machines. Odile Jacob.
- Segal, ZV, Williams MG, Teasdale, JD. (2019). La thérapie cognitive basée sur la pleine conscience pour la dépression. De Boeck supérieur.
- Van Der Kolk, B. (2020). Le corps n'oublie rien. Paris (Albin Michel).
- Roques, J (2021). Que sais-je ? L'EMDR. Paris (Presse Universitaire de France).
- Shankland, R, Durand, JP, Paucsik, M, Kotsou, I, André, C (2020). Mettre en œuvre un programme de psychologie positive : Programme CARE (Cohérence, Attention, Relation, Engagement). Paris (Dunod).

MODULE D

Pratique

BOTBOL, FRICOT, ACKLIN P. (1 par enseignant)

L2S3 (D3) Intégration

Volume horaire 18H

MAILLÉ Jérôme

L3S5 (D4) Bases de l'entretien psychothérapeutique et psychologique

Volume horaire 12h

Mode d'évaluation :

1^{ère} Session : Examen Terminal écrit

2^{ème} session : Examen Oral

Objectifs et Contenu du cours

Objectifs :

- Développer les compétences nécessaires à la pratique de la psychothérapie.
- Se sentir prêt à recevoir les patients de la clinique solidaire.

Contenu :

THÉORIQUE :

- La première consultation
- L'alliance thérapeutique
- Présence à soi et à l'autre
- Transfert et contre-transfert
- Travail sur le cadre
- Apprendre à poser un diagnostic

PRATIQUE :

- Jeux de rôle autour de « la première consultation en psychothérapie » : les étudiants se prêtent au jeu de l'entretien en prenant la place de thérapeutes et de patients à tour de rôle.
- Étude de cas

Compétences développées

- La qualité de présence, l'empathie, savoir entendre ce qui n'est pas dit, la capacité à poser un diagnostic, l'ouverture à différentes méthodes, la faculté à poser un cadre juste.

Références bibliographiques

Freud (1912). *La technique psychanalytique* ; PUF, 1953.

Gilliéron (1996). *Le premier entretien en psychothérapie* ; Dunod, 1996.

Janssen, Thierry (2018). *Écouter le silence à l'intérieur* ; L'Iconoclaste.

Cungi (2006). *L'alliance thérapeutique* ; Retz.

MODULE E
Méthodes de Recherche

SIBEONI Jordan

L2S3 (E1) Méthode qualitative II : Théorie et pratique

Volume horaire 24 h

Mode d'évaluation :

1^{ère} Session et 2^{ème} session : Contrôle continu (Exposé)

Objectifs et Contenu du cours

Objectifs :

Formation aux méthodes qualitatives et à son application dans le champ de la recherche en psychologie

Contenu :

Les méthodes qualitatives centrées sur le recueil et l'analyse de données verbales, visent à décrire, comprendre et approfondir un phénomène observé, elles s'intéressent à ce que le sujets disent de ce qu'ils vivent, elles sont donc un outil de choix quand il est question de se centrer sur les perspectives des personnes en souffrance psychique.

Ces méthodes inscrivent la subjectivité au cœur de leur démarche et prennent en compte la position du chercheur.

Issues des sciences sociales, elles ont été introduites dans la recherche en psychologie dès les années 50 et occupent une place de plus en plus importante autant dans le champ psychologique que psychopathologique. De fait l'objet de la psychologie – le sujet, sa parole, sa relation au monde-, son intérêt pour les faits humains complexe mais également la nécessité de prendre en considération la place et la subjectivité du psychologue dans l'observation font des méthodes qualitatives un outil *naturel pour la recherche psychologique*.

Ce cours se propose d'introduire les bases théoriques et pratiques des méthodes qualitatives en psychologie afin de permettre aux étudiants de savoir structurer et mettre en place un projet de recherche à partir de ces méthodes.

Il donner aussi les outils pour s'adapter au contexte social et culturel de la recherche.

Compétences développées

Au terme de ce cours, les étudiants seront en mesure de :

- Connaître les aspects historiques et épistémologiques des méthodes qualitatives
- Comprendre la place et l'apport de la recherche qualitative en psychologie
- Réaliser une lecture critique de la littérature qualitative psychologique
- Participer et réaliser une étude qualitative

Références bibliographiques

Colaizzi, P. (1978). Psychological research as the phenomenologist's view it. In: Vale R, King M(Eds.), *Existential–phenomenological alternatives for psychology (1st edition*, p 48-71). New York: Oxford University Press.

Giorgi, A. (2012) The Descriptive Phenomenological Psychological Method. *Journal of Phenomenological Psychology*. 2012; 43:3–12.

Massoutier, L., Jean, E., Verneuil, L., Revah-Levy, A., & Sibeoni, J. (2021). Expérience de soins auprès d'enfants avec troubles du spectre de l'autisme, le vécu des internes en psychiatrie. Une étude IPSE. *L'information psychiatrique*, 97(4), 290-296.

Smith, JA., Flowers, P., Larkin, M. (2009) *Interpretative phenomenological analysis: theory, method and research*. Los Angeles: SAGE

Sibeoni, J., Verneuil, L., Manolios, E., & Révah-Levy, A. (2020). A specific method for qualitative medical research: the IPSE (inductive process to analyze the structure of lived experience) approach. *BMC Medical Research Methodology*, 20(1), 1-21.

MEGALAKAKI Olga

L3S5 (B2) Projets scientifiques en psychologie cognitive II : Construction de catégories et des concepts

Volume horaire 24h

Mode d'évaluation :

1^{ère} Session et 2^{ème} Session : Contrôle Continu : devoir maison et exposé.

Objectifs et Contenu du cours

Objectifs : Présenter le processus de l'acquisition de connaissances.

Contenu : Présentation de différentes approches de l'apprentissage : constructiviste, développementale, socioculturelle. L'organisation des connaissances en mémoire sémantique (les relations taxonomiques, thématiques, les scripts). La catégorisation : *théories classiques* (Piaget et Inhelder, Rosch, Nelson) ; *théories pluralistes* (Lautrey, Blaye) ; l'approche de Mandler. Type des tâches utilisées pour évaluer le processus de catégorisation (habituation visuelle, toucher séquentiel, tri libre, choix forcé, attribution des propriétés). L'origine des conceptions des apprenants. Le rôle des connaissances antérieures (physique, biologie, théories de l'esprit) dans l'acquisition des connaissances scientifiques. Le courant du changement conceptuel avec les théories correspondantes (Keil, Carey, Gelman, di Sessa, Chi, Vosniadou...).

Compétences développées

Comprendre les concepts théoriques et les mobiliser dans des situations pratiques.

Comprendre le caractère dynamique des catégories et des concepts et le rôle du contexte dans leur construction.

Références bibliographiques

- Bonthoux, F., Berger, C., & Blaye, A. (2004), « Naissance et développement des concepts chez l'enfant. Catégoriser pour comprendre ». Paris, Dunod
- Fouquet, N. & Megalakaki, O. (2013). Construction et compréhension des catégories taxonomiques des animaux, végétaux et objets fabriqués chez des enfants de 3 à 6 ans. *Enfance*, 2, 117-137. doi : 10.4074/S0013754513002024
- Margolis, E. & Laurence, S. (Eds.), (1999). Concepts: Core Readings. MIT Press.
- Megalakaki, O. & Labrell, F. (2008). Conceptions naïves et changement conceptuel. Coordinateurs numéro spécial *Psychologie Française*.
- Megalakaki, O. & Thibaut, J-P. (2015). Development and differentiation of force and energy concepts for animate and inanimate objects in children and adolescents. *Research in Science Education*. 1-24. doi: 10.1007/s11165-015-9467-9
- Murphy, G. (2002). The Big Book of Concepts. MIT Press.

MODULE F
Applications Pratiques Psychothérapeutiques

CLAVIER Bruno

L3S5 (F1) Sexualité et psychosexualité

Volume horaire 24h

Mode d'évaluation :

1^{ère} Session et 2^{ème} Session : Contrôle Continu : étude de cas

Objectifs et Contenu du cours

Objectifs :

Donner des bases en psychanalyse sur la question de la sexualité et de la psychosexualité.

Contenu :

A travers l'étude de l'évolution de la théorie freudienne au fil des Cinq Psychanalyses de Freud (Dora, le petit Hans, L'homme aux rats, Schreber et l'homme aux loups) étude à travers chaque cas de la façon dont la psychanalyse pense la sexualité et son rapport avec les pathologies telles que « l'hystérie », les phobies, l'obsession, la psychose et les états limites. A l'occasion de cette étude, approche transgénérationnelle, concepts fondamentaux, notion de fantôme familial, génosociogramme, psychanalyse transgénérationnelle avec les enfants, analyse de rêves – 2 Données cliniques et théoriques 3 Initiation aux techniques de traitement émotionnel du trauma : EMDR TABC...

Compétences développées

Acquisition des principes fondamentaux de la psychanalyse en ce qui concerne la sexualité, historique de la notion de sexualité tout au long de l'œuvre freudienne, acquisition des notions fondamentales concernant la période précœdipienne et œdipienne. Acquisitions de compétences en interprétation des rêves. Acquisitions de bases en psychanalyse transgénérationnelle.

Références bibliographiques

1. Sigmund Freud, La Première Théorie des névroses, Paris, PUF, 1995
2. Sigmund Freud, La Naissance de la psychanalyse, traduit par Anne Berman, Paris, PUF, 1956
3. Sigmund Freud, Lettres à Wilhelm Fliess, 1887-1904, édition complète établie par Jeffrey Moussaieff Masson traduit par Françoise Kahn et François Robert, Paris, PUF, 2006.
4. Sigmund Freud, Résultats, idées, problèmes I, Paris, PUF, 2004
5. Sigmund Freud, Trois essais sur la théorie sexuelle, traduit par Cédric Cohen Skalli, Olivier Mannoni et Aline Weill, préface de Sarah Chiche, Paris, Payot, coll. « Petite Bibliothèque Payot », 2014

6. Sigmund Freud, Cinq psychanalyses, traduit de l'allemand par Cédric Cohen Skalli et Olivier Mannoni, Paris, Payot, coll. « Petite Bibliothèque Payot », 2017
7. Bruno Clavier, Les Fantômes de l'analyste, Paris, Payot, 2017
8. Bruno Clavier, Les Fantômes familiaux, Paris, Payot, 2013
9. Sigmund Freud, Dora. Fragments d'une analyse d'hystérie, traduit par Cédric Cohen Skalli, préface de Sylvie PonsNicolas, Paris, Payot, 2010
10. Sigmund Freud, L'Homme aux rats. Journal d'une analyse, Paris, PUF, 1974
11. Sigmund Freud, Abrégé de psychanalyse, Paris, PUF, 1985

SANTIAGO Jorge P.

L2S3 (F2) Prise en charge psychosociale : La place du corps, de la maladie et des pratiques de soins dans la prise en charge

Volume Horaire : 18H

Mode d'évaluation

1^{ère} session : Travaux en groupe (présentations orales, avec indication des références bibliographiques mobilisées)

2^{ème} session : Un travail écrit – au croisements des thèmes des séances du cours et de, tout au moins, l'un des textes de la bibliographie indicative.

Objectifs et Contenu du cours

Objectifs

- Elaborer des réflexions sur les formes élémentaires de la maladie et de la guérison et leur articulation avec les courants médicaux, les systèmes de pensée médicale, les écoles, les comportements variés et les conditions sociales ;
- Considérer la place attribuée (ou à attribuer) à la souffrance psychique, physique et sociale lors de l'accueil, l'accompagnement et les soins, face au pluralisme étiologique et thérapeutique (« la médecine officielle » et « les médecines parallèles ») ; Evaluer la conséquente prise en compte des singularités face à l'impact des représentations culturelles de l'accueil aussi bien de la part des praticiens que des malades face aux expressions des souffrances et vulnérabilités ;
- Consolider les connaissances acquises concernant les pratiques transculturelles dans le cadre professionnel à partir de situations de terrain (exercices, travaux pratiques...).

Contenu

1. Le corps, entre une perspective anthropologique et médicale ;
2. La médecine et le corps comme révélateur et outil d'expression et résistance ;
3. Soigner et interpréter la polysémie du corps ;
4. Etudes de cas et la réalisation de travaux pratiques

Compétences développées

L'acquisition d'éléments et de bases théoriques favorisant l'élaboration de réflexions personnelles venant enrichir l'exercice et les pratiques de soin lors de la confrontation au corps, puisque ce dernier appartient de plein droit à la souche identitaire de l'homme. Et ce aussi bien en tant que dépositaire d'émotions et d'expressions de souffrances et vulnérabilités, que de la place que lui est attribuée face à l'impact des représentations culturelles lors de l'accueil et le soin. S'agissant ainsi également des représentations culturelles du corps aussi bien de la part des malades que des praticiens face au pluralisme

étiologique et thérapeutique (médecine « officielle », « autres médecines » « pratiques alternatives » de soins...) et ainsi d'être capable d'évaluer la conséquente prise en compte, ou le refus, des singularités, des souffrances et des vulnérabilités face à l'impact des représentations culturelles de l'accueil aussi bien au sein des dispositifs de soin et de la part des praticiens que des malades.

Pour la présentation des travaux écrits :

- Les références bibliographiques mobilisées devront être présentées aux normes usuelles.
- Un « modèle » de normes à adopter sera proposé pour la présentation des travaux.
-

Références bibliographiques

Maurice Godelier, M. Panoff, *introduction à La production du corps*, Paris, Editions des Archives contemporaines, 1998.

François Laplantine, *Anthropologie de la maladie*, Editions Payot, 1992.

David Le Breton, *Anthropologie du corps et de la modernité*, Paris, Presses Universitaires de France, 2008. Chapitre 4, Médecine et médecines parallèles..., p. 107-148.

David Le Breton, *La sociologie du corps*, Paris, PUF, « Que sais-je », 1992 (2004).

MASTÈRE

MASTÈRE : DESCRIPTION GÉNÉRALE

MASTÈRE	Psychologie Clinique, Psychopathologie, Psychanalyse et Psychothérapie Transculturelle
Durée	4 semestres
Volume horaire	686 h
Nombre ECTS	ECTS 120
Modules	<p>Module A : Principes Cliniques et Théoriques en Psychothérapie Transculturelle</p> <p>Module B : Méthodes de Recherche</p> <p>Module C : Ateliers Pratiques</p> <p>Module D : Psychologie clinique et psychopathologie</p> <p>Module E : Pratique</p> <p>Module F : Mémoire et examen final</p>

2.1 DESCRIPTION GÉNÉRALE DES MODULES

Module A: Principes Cliniques et Théoriques en Psychothérapie Transculturelle

L'approche multidimensionnelle de ces deux modules comprend les aspects cliniques, culturels et historiques de la psychopathologie, des troubles sexuels et de la classification diagnostique, de la psychosomatique, de la psychanalyse de groupe et de la psychanalyse des enfants et des adolescents. De plus, la psychothérapie transculturelle et l'ethnopsychanalyse sont les pierres angulaires de ces modules. Les thérapies traditionnelles sont présentées sous l'angle de l'anthropologie médicale. Ce module prépare les étudiants à travailler en tant que psychologues cliniciens et psychanalystes dans une société multiculturelle. Être confronté à l'altérité est une constante, et en particulier dans le travail avec des personnes souffrant de problèmes de santé mentale, cette altérité implique un contexte culturel différent qui doit être exploré - sur le plan scientifique et thérapeutique. Les étudiants apprendront que les systèmes de classification occidentaux sont liés à la culture. La sensibilisation culturelle peut donc être considérée comme une des caractéristiques clé de ces modules.

Module B : Méthodes de Recherche

Ce module initiera les étudiants aux paradigmes de recherche dans les domaines psychothérapeutique et psychanalytique. Le contenu de l'enseignement comprendra une méthodologie de recherche ainsi que des méthodes de recherche spécifiques. Les étudiants apprendront à mettre en pratique des projets de recherche. Cela comprendra des

conférences sur différentes techniques d'échantillonnage, de collecte de données et d'analyse.

Les étudiants seront invités à réfléchir à la typologie et à la qualité des données qu'ils collectent pour leurs projets: rapports verbaux / écrits / d'observation. Ils seront enseignés sous différentes formes de recherche, y compris des conceptions phénoménologiques, ethnographiques, longitudinales, comparatives et évaluatives. Un accent particulier sera mis sur les méthodes de recherche dans le domaine ethnographique: la recherche sur le terrain sous sa forme classique (études transculturelles dans divers pays) ainsi que les techniques de recherche sur le terrain sous une forme psychothérapeutique contemporaine (par exemple, les journaux intimes etc.).

Module C : Ateliers Pratiques

Ce module propose des ateliers pratiques dans lesquels les étudiants apprendront à appliquer des techniques de diagnostic et de traitement à des patients et à des environnements spécifiques. Les cours, principalement des séminaires et des supervisions, accompagnent le travail psychothérapeutique approfondi que les étudiants effectueront en parallèle. La combinaison du travail Clinique et de la supervision assure une préparation solide des étudiants qui commencent à travailler avec des patients et leur donne amplement la possibilité de poser des questions spécifiques et d'en discuter en classe avec leurs collègues et les enseignants.

Ce module comprend des cours de présentation de cas, dans lesquels les étudiants ont non seulement la possibilité de présenter et de discuter de leurs propres cas cliniques, mais aussi d'améliorer leurs techniques de présentation, tant sur le plan clinique que sur le plan théorique.

Module D : Psychologie clinique et psychopathologie

Ce module donne aux étudiants des connaissances approfondies et spécialisées dans le domaine de la psychologie clinique et de la psychopathologie. La dialectique des problèmes de santé mentale de chaque patient et des diagnostics généralisés sera l'un des sujets à apprendre pour leur future vie professionnelle - c'est un aspect important car il existe une tension entre le diagnostic clinique et le traitement individuel. De plus, les étudiants acquerront des connaissances sur la question de la structure familiale et des problèmes de santé mentale et obtiendront une base solide en histoire de la psychologie clinique française - y compris les développements actuels qui montrent des approches inter- et transdisciplinaires. Dans les séminaires respectifs de ce module, des études de cas cliniques seront discutées.

Module E : Pratique

Le stage permettra aux étudiants d'accéder à une institution dans le domaine de la santé mentale. Ils pourront ainsi travailler avec différents groupes de patients et faire partie de diverses équipes de professionnels de la santé mentale. En plus du stage en établissement, les étudiants commenceront à travailler avec les patients individuellement, sous supervision dans le cadre de la clinique solidaire. Cela leur permettra de développer leur propre identité en tant que psychologues cliniciens professionnels sur la base du travail clinique avec les patients, soutenu par leurs superviseurs. Les stages et la pratique clinique auprès des patients doivent inclure des expériences dans le contexte transculturel.

Module F : Mémoire et examen final

En rédigeant le mémoire nécessaire à l'obtention du Mastère, les étudiants démontrent qu'ils maîtrisent les compétences pratiques et théoriques nécessaires au développement autonome et à la résolution méthodologique d'une question de recherche scientifique. Lors de l'examen oral final, en plus de la présentation de leur mémoire de Mastère, les étudiants ont l'occasion d'exposer leurs connaissances et leurs compétences acquises au cours d'une discussion avec le jury sur une partie sélectionnée de la Psychologie clinique.

MASTÈRE
1ère Année – Semestre 1

COURS Lundi et Mardi (quelques mercredis)

MS1	Mastère 1ère Année-1er Semestre					
Module	Matière	Type	Unt	ECTS		Ens.
A	Principes Cliniques et Théoriques en Psychothérapie Transculturelle					Enseignants
A1	Psychopathologie Générale : Clinique des psychoses	CM+TD	1	1,5	18	KOUSOURI Marina
A2	Troubles sexuels	CM+TD	1	1,5	12	CLAVIER Bruno
A3	Histoire et développement de la psychothérapie transculturelle (Clinique et psychopathologie phénoménologiques)	CM+TD	1	1,5	18	SPOLJAR Philippe
A4	Psychothérapie transculturelle: enjeux cliniques et sociaux	CM+TD	3	3	18	ASSOUN P.L.
A5	Théorie de la personnalité et développement psychologique	CM+TD	1	1,5	18	ESCRIBANO G.
A6	Psychopathologie : Psychanalyse des limites	CM+TD	1	1,5	18	SIMON-SCHECROUN Céline
B	Méthodes de Recherche					
B1	Méthodes de recherche empirique en psychothérapie: méthode quantitative	TD	1	1,5	12	ARAPIS Kostas
C	Ateliers Pratiques					
C1	Techniques de traitement I (médiations thérapeutiques)	Sém	2	2	18	GOZLAN Angélique
C2	Diagnostics psychothérapeutiques et Mise en place du cadre thérapeutique	CM+TD	1	3	18	KESTEMONT Paul
D	Psychologie clinique et psychopathologie					
D1	Structure psychique et psychopathologie clinique : Etudes de cas	LECT	3	4	18	SASSE Charles
E	Pratique					
E1	Stages cliniques			7		KOUSOURI
E2	Supervision		2	2		KOUSOURI
		TOTAL	17	30	168	

CM : Cours Magistral, TD : Travaux Dirigés, Sém : Séminaire, TP : Travaux Pratiques

MODULE A

Principes Cliniques et Théoriques en Psychothérapie Transculturelle

KOUSOURI Marina

MS1 (A1) Psychopathologie Générale : Clinique des psychoses

Volume horaire 18h

Mode d'évaluation :

1^{ère} et 2^{ème} Session : Examen Terminal écrit

Objectifs et Contenu du cours

Objectifs :

L'objectif de ce cours est d'abord de construire les psychoses comme objet de recherche, et fournir les outils conceptuels pour la prise en charge clinique des psychoses par la présentation des cas cliniques.

Contenu :

Éléments historiques de l'évolution des psychoses (1845-1911)

Rencontre avec Jung et Abraham en 1907

Le délire

La paranoïa

De Freud à Lacan

La psychiatrie

Cas cliniques

Compétences développées

L'étudiant à la fin de ce cours il faut qui soit capable du diagnostic différentiel et maîtriser les processus inconscients des psychoses comme les spécificités de la prise en charge clinique et aussi de pouvoir saisir de manière raffinée sa complémentarité avec le psychiatre.

Références bibliographiques

Freud, Au delà du principe du plaisir , 1919-1920 in Œuvres Complètes Psychanalyse, Tome XV, PUF Paris 2002

Lacan, Les écrits techniques de Freud , livre I , Seuil , Paris 1975

Lacan, Les Psychoses , livre III, Seuil , 1981

Guelfi -Rouillon, Manuel de Psychiatrie, elsevier Masson , 2017

CLAVIER Bruno

MS1 [A2] Troubles sexuels

Volume horaire 12h

Mode d'évaluation : 1^{ère} et 2^{ème} session : Contrôle Continu : étude de cas

Objectifs et Contenu du cours

Objectifs :

Donner des bases en psychanalyse sur la question de la sexualité, et notions de psycho trauma.

Contenu :

Historique de la psychanalyse en ce qui concerne les troubles sexuels ; leur approche transgénérationnelle, concepts fondamentaux, notion de fantôme familial, génosociogramme, psychanalyse transgénérationnelle avec les enfants sur la question des troubles sexuels, analyse de rêves de traumatismes sexuels 3 Initiation aux techniques de traitement émotionnel du trauma : EMDR TABC...

Compétences développées

Compétences théoriques sur l'histoire en psychanalyse des troubles sexuels et historique de la question de la séduction. Acquisitions de données cliniques et théoriques sur le psycho trauma et en particulier le psycho trauma sexuel, au niveau personnel et transgénérationnel avec les enfants.

Références bibliographiques

1. Sigmund Freud, La Première Théorie des névroses, Paris, PUF, 1995
2. Sigmund Freud, La Naissance de la psychanalyse, traduit par Anne Berman, Paris, PUF, 1956
3. Sigmund Freud, Lettres à Wilhelm Fliess, 1887-1904, édition complète établie par Jeffrey Moussaieff Masson traduit par Françoise Kahn et François Robert, Paris, PUF, 2006.
4. Jeffrey Moussaieff Masson, Le Réel escamoté. Le renoncement de Freud à la théorie de la séduction, Paris, Aubier, 1984
5. Jeffrey Masson, Enquête aux archives Freud. Des abus réels aux pseudo-fantasmes, Paris, Éditions L'instant présent, 2012
6. Sigmund Freud, Résultats, idées, problèmes I, Paris, PUF, 2004
7. Sigmund Freud, Trois essais sur la théorie sexuelle, traduit par Cédric Cohen Skalli, Olivier Mannoni et Aline Weill, préface de Sarah Chiche, Paris, Payot, coll. « Petite Bibliothèque Payot », 2014
8. Sigmund Freud, Cinq psychanalyses, traduit de l'allemand par Cédric Cohen Skalli et Olivier Mannoni, Paris, Payot, coll. « Petite Bibliothèque Payot », 2017
9. Bruno Clavier, Les Fantômes de l'analyste, Paris, Payot, 2017

10. Sigmund Freud, Dora. Fragments d'une analyse d'hystérie, traduit par Cédric Cohen Skalli, préface de Sylvie PonsNicolas, Paris, Payot, 2010
11. Sigmund Freud, L'Homme aux rats. Journal d'une analyse, Paris, PUF, 1974
12. Sigmund Freud, Abrégé de psychanalyse, Paris, PUF, 1985
13. Bruno Clavier (avec la participation d'Inès Gauthier), L'inceste ne fait pas de bruit. Des violences sexuelles et des moyens d'en guérir, Paris, Payot, 2021

SPOLJAR Philippe

MS2 (A3) Histoire et développement de la psychothérapie transculturelle (Clinique et psychopathologie phénoménologiques)

Volume horaire 18h

Mode d'évaluation :

1^{ère} Session et 2^{ème} session : Examen Terminal (Question de cours ou commentaire de texte)

Objectifs et Contenu du cours

- Introduction aux concepts et démarche de la psychologie et psychopathologie phénoménologiques
- Initiation à une pratique clinique étayée sur le corpus théorique et la méthodologie phénoménologiques

Contenu :

Ce cours vise à initier à la discipline phénoménologique, définie par son fondateur E. Husserl comme "science des phénomènes", qui propose une assise conceptuelle, méthodologique et épistémologique à la psychologie et à la psychopathologie cliniques.

Seront développés, après une brève présentation de quelques repères historiques, les thèmes suivants :

- les notions nécessaires à l'exploration et la description du champ de la conscience : *l'intentionnalité*, *la constitution de l'objet*, ainsi que les *structures de l'expérience* humaine.
- l'analyse du temps dans la perspective de la constitution de la durée, ainsi que les mécanismes correspondants : la rétention et la protention
- une présentation contrastive des instances du Soi (*structures d'ipséité*) et du Moi (*structures d'idéité*)

A partir de cette distinction entre Soi et Moi sera initiée une réflexion psychopathologique autour des deux ensembles constitués par les psychoses et les névroses.

Compétences développées

- Connaissance des grands thèmes et concepts fondamentaux de la phénoménologie et de la psychopathologie phénoménologique
- Initiation à la mise en œuvre de ces connaissances dans une démarche clinique d'étude de cas ou une analyse psychopathologique

Références bibliographiques

Charbonneau, Georges (2010). *Introduction à la psychopathologie phénoménologique. t. 1, Fondements et principes généraux, corporéité et mienneté, névroses et personnalités pathologiques, intersubjectivité*, Paris : MJW.

Charbonneau, Georges (2010). *Introduction à la psychopathologie phénoménologique. t. 2. Ipséité et phenomenological mind, le délire, l'expérience paranoïaque, dépressions et pathologies de la temporalité, les pathologies de l'historicité humaine*, Paris, MJW.

Minkowski Eugène (1966). *Traité de psychopathologie*, Le Plessis-Robinson : Institut Synthélabo, 1999.

ASSOUN Paul-Laurent

MS1 [A4] Histoire, développement et principes fondamentaux de la psychothérapie transculturelle

Volume horaire 18h

Mode d'évaluation : 1^{ère} et 2^{ème} Session : Examen Terminal

Objectifs et Contenu du cours

Objectifs :

- Examiner les fondements culturels des pratiques psychothérapeutiques et de leurs conceptions théoriques. Relire la question de la transculturalité par l'anthropologie psychanalytique du double point de vue, culturel et psychothérapeutique. Définir la notion d'anthropologie psychanalytique, ses principes fondamentaux et ses opérateurs conceptuels.
- Montrer l'interaction entre Culture et Inconscient. Cultures et Culture, la « transculturalité » à l'épreuve du savoir de l'inconscient. Présenter le corpus freudien d'anthropologie psychanalytique en son contenu et sa genèse. Montrer la dialectique entre métapsychologie et théorie de la Culture.

Contenu :

Culturalisme versus anthropologie psychanalytique

- Les soubassements culturels de l'intervention psychothérapeutique. Le sujet inconscient ou le modèle freudien. Le self ou le modèle anglo-saxon (Winnicott). Les psychanalyses transculturelles : le statut du sujet dans les sociétés non occidentales.
- Psychanalyse et sciences sociales : la culture dans le trajet freudien. Pulsions et culture : les enjeux culturels de la sexualité. La névrose, « symptôme social » : la « morale sexuelle civilisée » et la modernité. Inconscient, interdit et collectif : Totem et tabou. Ethnologie et clinique : névrose obsessionnelle et phobie infantile. Le Meurtre du Père ou le Crime originaire de la Culture. Lien social et institution : la psychologie sociale. Narcissisme et collectif : idéal du moi et institution. La sublimation destin culturel de la pulsion. Malaise dans la Culture et surmoi culturel. Pulsions de mort, agressivité et lien social.

Compétences développées

Dégager les conséquences pour la pratique psychothérapeutique et son outillage théorique de la conjoncture socio-culturelle. Maîtriser les opérateurs majeurs de l'anthropologie psychanalytique et leur utilité pour la contextualisation sociale des cas cliniques et du rapport du sujet à l'autre.

Références bibliographiques

ASSOUN Paul-Laurent Freud et les sciences sociales. Psychanalyse et théorie de la culture, Armand Colin, 2^e éd., 2008.

FREUD Sigmund La morale sexuelle civilisée et la nervosité moderne, 1908

FREUD Sigmund Totem et tabou, 1913

FREUD Sigmund Psychologie des foules et analyse du moi, 1921

FREUD Sigmund, Malaise dans la Culture, 1930 In Œuvres, Presses Universitaires de France

Un tableau de références plus complet sera fourni au cours de l'enseignement.

ESCRIBANO Georges

MS1 [A5] Théorie de la personnalité et développement psychologique

Volume horaire 18h

Mode d'évaluation :

1^{ère} et 2^{ème} Session : Examen Terminal écrit

Objectifs et Contenu du cours

Objectifs :

L'objectif est l'intégration par l'étudiant des liens entre les manifestations psychopathologiques et les blocages (en termes de régression/fixation) pendant le développement psychogénétique.

Contenu :

Etude des différents modèles de développement psychogénétique (S.Freud, M.Klein, A. Gessel, E. Erikson, L. Kohlberg) et une réflexion sur les liens entre ces blocages et les manifestations psychopathologiques.

Compétences développées

Repérer au moment de l'élaboration d'un diagnostic les moments des blocages du développement.

Références bibliographiques

Erikson E. (1959). *Enfant et Société*, in A.P.P. Neuchâtel

Freud, S. *La vie Sexuelle*, PUF

Gessel, A. *Le Jeune Enfant dans la Civilisation Moderne*, PUF

Klein, M. *Développement d'une pensée*. PUF

Kohlberg, L. *Essays on Moral Development*, in *The Philosophy of Moral Development* » Harper & Row

Moessinger, P. *La Psychologie de la Morale*, PUF

Segal, H., *Introduction à l'œuvre de Mélanie Klein* » PUF

SIMON-SCHECROUN Céline

MS1 [A6] Psychopathologie : Psychanalyse des limites

Volume horaire 18h

Mode d'évaluation :

1^{ère} et 2^{ème} Session : Examen Oral

Objectifs et Contenu du cours

Objectifs :

Connaître l'histoire de la psychopathologie des conduites addictives, les spécificités des comportements d'addiction et savoir reconnaître ce qui est de l'ordre du pathologique. Elaborer une réflexion autour de la prise en charge de ces pathologies au regard des théories et des modes de prise en charge actuelles.

Contenu : Psychopathologie des conduites addictives

Cet enseignement porte sur les comportements sociaux normaux et pathologiques associés aux pathologies des conduites à risques, en particulier addictives, renvoyant à la question des limites. Après avoir défini la psychopathologie des conduites addictives, il sera mis en lumière différentes approches théoriques de l'addiction (systémique, cognitivo-comportementaliste, biopsychocomportementale, psychanalytique, neurobiologique, intégrative), pour ensuite développer quelques addictions illicites et licites. La prise en charge de ces pathologies et le rôle du psychologue auprès de ces patients feront l'objet de réflexion autour des pratiques professionnelles.

Compétences développées

- Analyser une situation en mettant en œuvre les concepts fournis
- Élaborer un plan d'intervention théoriquement et empiriquement justifié
- Réfléchir et agir en tant que psychologue, de manière rigoureuse, déontologique et éthique.

Références bibliographiques

- Descombey, J.P. (2005). L'économie addictive. Paris : Dunod
- Piedinielli, J.-L., Rouan, G., Gimenez, G., Bertagne, P. Psychopathologie des conduites à risques. Annales Médico Psychologiques 163 (2005) 30–36
- Reynaud, M. (2005). Addictions et psychiatrie. Paris : Masson
- Varescon, I. (2005). Psychopathologie des conduites addictives : alcoolisme et toxicomanie. Paris : Belin
- Varescon, I. (2008). *Addictions*. In Cours de Psychologie Mastère. Sous la direction de A. Blanchet et S. Ionescu. Paris : PUF

MODULE C
Ateliers Pratiques

GOZLAN Angélique

MS1 (C1) Techniques de traitement I (médiations thérapeutiques)

Volume horaire 18h

Mode d'évaluation :

1^{ère} et 2^{ème} Session : création d'un projet thérapeutique utilisant une médiation + participation active au cours et TD proposés.

Objectifs et Contenu du cours

Objectifs :

L'objectif de ce module est d'acquérir les éléments fondamentaux pour penser les médiations thérapeutiques et savoir les mettre en place dans sa pratique clinique.

Contenu :

- La médiation thérapeutique : définition et enjeux thérapeutiques en individuel et en groupe
- Les freins et leviers à la mise en place de projet à médiation avec des institutions artistiques et culturelles
- Appréhender différentes médiations : conte, peinture, théâtre, danse, numérique, zoothérapie, etc.

Le cours alliera des parties théoriques et des parties pratiques, d'expérimentation de la médiation. Un temps sera pris pour que chaque étudiant puisse écrire un projet clinique à médiation thérapeutique à destination d'une institution.

Compétences développées

- Acquisition de nouveaux savoirs sur les techniques de traitement
- Expérimenter en groupe la médiation
- Créer son projet clinique de médiation thérapeutique en fonction de ses intérêts et des intérêts institutionnels (articulation du savoir expérientiel et du savoir théorique au service du terrain de stage).

Références bibliographiques

AGAMBEN G., *Qu'est ce qu'un dispositif ?* », Editions Payot & Rivages, 2007.
AUBOURG, F. (2003). Winnicott et la créativité. *Le Coq-héron*, n° 173,(2), 21-30.
BECKER (1982-1988), *Les mondes de l'art*. Paris : Flammarion.

- BLEGER, J. (1979). « Psychanalyse du cadre psychanalytique », in R. KAËS (éd.), *Crise, rupture et dépassement. Analyse institutionnelle en psychanalyse individuelle et groupale* Paris, Dunod, pp. 255-285.
- BOZEC G. (ss dir.), Les parcours « La Culture et l'Art au Collège » : enquête sur un dispositif d'éducation artistique et culturelle, Université Paris Descartes, 2013.
- BRUN, A. (2013). *Le manuel des médiations thérapeutiques*. Paris : Dunod.
- CASEMAJOR N. (ss la dir.), *Expériences critiques de la médiation culturelle* », Paris : Hermann, 2017.
- CICCONA A. (2013). *L'observation clinique*, Paris : Dunod.
- CICCONA A., « Enveloppe psychique et fonction contenant : modèles et pratiques », *Cahiers de psychologie clinique*, 2001/2, n°17.
- DELION P. (ss dir.), *L'observation du bébé selon Esther Bick*, Erès, 2004.
- DOUCET S., *Les territoires de l'éducation artistique et culturelle*, Rapport au Premier ministre 2017.
- FILIOD J.P. (ss dir.), *Le sensible-comme-connaissance. Evaluer les pratiques au seuil de l'expérience*, Rapport final, Novembre 2014, Université Lyon 1.
- FREUD, A. (1945). *Le traitement psychanalytique des enfants*. Paris : PUF, 1955.
- FREUD, S. (1910) « Cinquième conférence », in *sur la psychanalyse. Cinq conférences*. Paris : Gallimard, 1991.
- FREUD, S. (1927). « L'avenir d'une illusion », dans *Œuvres complètes volume XVIII*, Paris, Presses Universitaires de France, 2015, p. 141 – 197.
- GASSMANN X., MASSON C., (2013). « There is No Art Therapy: A Proposal for an Art Workshop Scheme in Work with Young Adults ». (*Il n'y a pas d'art-thérapie : proposition d'un dispositif d'ateliers d'artistes à l'hôpital pour adolescents*), *American Imago*, volume 71, Issue 1, spring 2014, pp.53-66.
- GERMAIN-THOMAS P., *Que fait la danse à l'école ? Enquête au cœur d'une utopie possible*, Toulouse : Editions de l'Attribut, 2016, p.39-40.
- GOZLAN A. (2019). *Médiations à l'adolescence*. Chapitre 14. In *Le manuel des médiations thérapeutiques*. SS la dir. A. Brun, Paris : Dunod.
- GOZLAN A., MASSON C. (2018). « Arts with Teenagers : A French Experience », dans Huss E. et Bos E. (dir.) *Art's use in Social Practices*, Amsterdam : Routledge editors.
- GOZLAN A. , TALLARINI C. (2018) « La médiation Kinect en groupe avec des adolescents : perspectives croisées », dans Dumet N. et Smaniotta B. (dir.) *La pratique psychologique avec des adolescents : 15 dispositifs originaux*, Paris : In Press.
- GOZLAN A., POTIER R. (2017). « La croyance à l'épreuve du groupe », *Revue L'autre*.
- GOZLAN A. (2016). *Le manga animé, objet culturel de relation en psychothérapie d'adolescent*, *Psychothérapies*.
- GOZLAN A. & all. (2015). *Témoigner du travail en CATTP : de la dimension multifocale à l'être sujet*. *Topique*, 130 (1).
- GUTTON P. (2003). *Le pubertaire*, Paris : P.U.F., collection Quadrige.
- HIMES, M. (2014). « *Un verbal à la seconde puissance* », dans *Les médiations thérapeutiques par l'art* (sous la dir. de VINOT, F. VIVES, J.-M.), Toulouse, Edition Erès, 2014, p. 95-126.

- JACOB SUBRENAT, V. (2009). « Du sujet renaissant de l'intimité à l'intime révélés dans l'art », *Cliniques méditerranéennes*, 80, p. 177-190.
- JEAMMET P., « Spécificités de la psychothérapie psychanalytique à l'adolescence », *Psychothérapies*, 2002/2.
- KAËS, R. (2012). Conteneurs et métaconteneurs, *Journal de la psychanalyse de l'enfant*, 2012/2 (Vol. 2), DOI : 10.3917/jpe.004.0643, pp.643-660. Cf., pour une bibliographie chronologique de René Kaës : <https://www.cairn.info/l-experience-du-groupe--9782100547241-page-243.htm>
- KAËS, R. (2004). « Médiation, analyse transitionnelle et formations intermédiaires », in *Les processus psychiques de la médiation*. Paris : Dunod.
- KAINE, E., BERGERON-MARTEL, O., MORASSE, C. « L'artiste-médiateur : un transmetteur de l'expérience de l'autre », in N. CASEMAJOR (ss la dir.), *Expériences critiques de la médiation culturelle* », Paris : Hermann, 2017.
- KESTEMBERG E., *L'adolescence à vif*, Paris : P.U.F, 1999.
- KLEIN, M. (1921-1945). *Essais de psychanalyse*. Paris : Payot, 1968.
- LACAN, J. (1973-1974). Le séminaire, livre XXI : Les non-dupes errent, Séminaire inédit.
- LACAN, J. (1976-1977). Le séminaire, livre XXIV : L'insu que sait de l'une-bévue s'aile à moure, Séminaire inédit.
- LANGOUCHE, A. & al., « Les compétences transversales : une incitation à faire apprendre à apprendre. Information pédagogique », 1996, n°24, repéré à : <http://educacom.info/pedagogie-recherche/article-Mastère/20-competence-transversales.pdf>
- MASSON, C. ET GASSMANN, X. (2012). Un pas pour jouer, jouer sur le pas : rêver/créer, *Adolescence*, n°81, GREUPP, L'Esprit du Temps, Le Bouscat, pp.617-633 (CLI, INIST, CAIRN, PsycINFO)
- MASSON, C. (ss la dir.) Psychisme et création. Le lieu du créer – Topique et « crise », Paris : L'esprit du temps, 2004.
- MILLOT, C. (1979). *Freud anti-pédagogue*, Paris, Navarin.
- MILNER, M. (1977). « Le rôle de l'illusion dans la formation du symbole », *Revue de psychanalyse*, 1979, n°5-6, p.844-874.
- ROUCHY J.-C., « La conception du dispositif de groupe dans différents cadres institutionnels », *Revue de psychothérapie psychanalytique de groupe*, 2006/2, n°47.
- ROGIER J.M. (1994). Le latin et les compétences transversales. Cette réforme dont vous êtes le héraut, F.E.Se.C., Bruxelles.
- ROUSSILLON R., « Le cadre-dispositif », repéré à <https://reneroussillon.com/cadre-dispositif/>
- ROUSSILLON R., « les questions du dispositif clinique », repéré à <https://reneroussillon.com/cadre-dispositif/les-questions-du-dispositif-clinique/>
- ROUSSILLON R., « Le processus de symbolisation », repéré à : <https://reneroussillon.com/le-travail-de-symbolisation-2/>
- ROUSSILLON, R. (2008). Le transitionnel, le sexuel et la réflexivité, Paris, Dunod.
- SCHAUDER, S. (2013). « Qu'apporte la médiation thérapeutique en situation de handicap ? » In S. Korff-Sausse, (éd.) *Art et Handicap* (pp.177-194). Ramonville St-Agne : Erès.

SINGLY De, F. (2003). « Les tensions normatives de la modernité », *Education et sociétés*, 11, p. 11-33.

VINOT, F., « Médiation et pulsion : qu'est-ce qu'un dispositif ? », in Vinot, F., Vives, J.-M., (Dir.), *Les médiations thérapeutiques par l'art*. Toulouse : Edition Erès, 2014. pp. 199-220.

VIVES J.M. (ss. dir.) Evaluation et modélisation du dispositif en place dans les Ateliers Pédagogiques, I. Orrado, Université Nice Sophia Antipolis, 2016.

WAJCMAN, G. (2004). Fenêtre : chronique du regard et de l'intime, Lonrai, Verdier.

WINNICOTT, D. W. (1958). *De la pédiatrie à la psychanalyse*. Paris : Payot, 1976.

WINNICOTT, D. W. (1971). *Jeu et réalité*, Paris, Gallimard.

WINNICOTT, D.W. « Vivre créativement », in *Conversations ordinaires*, Paris : Gallimard, 1988.

WINNICOTT, D. W., *L'enfant et le monde extérieur*, Paris : Payot, 1989.

KESTEMONT Paul

MS1 (C2) Diagnostics psychothérapeutiques et Mise en place du cadre thérapeutique

Volume horaire 18h

Mode d'évaluation :

1^{ère} et 2^{ème} Session : Examen Terminal écrit

Objectifs et Contenu du cours

Objectifs :

Élaboration du diagnostic psychothérapeutique et stratégie d'intervention
Évaluation des objectifs psychothérapeutiques

Contenu : Rappel des critères de diagnostic des structures de personnalité (selon Bergeret)

DSM 5

Différences entre structure de personnalité et psychopathologie

Etudes de cas, vignettes cliniques, jeux de rôle

Compétences développées

- Être capable d'élaborer un diagnostic de personnalité selon les critères de Bergeret et selon les critères du DSM 5
- Être capable d'élaborer un diagnostic psychothérapeutique et une stratégie d'intervention
- Savoir évaluer de façon critique les effets de l'intervention

Références bibliographiques

- Bergeret, Jean (1985). *La personnalité normale et pathologique*. Paris : Dunod
- Barnhill, John (2016). *DSM-5 Cas cliniques*. Issy-les-Moulineaux : Elsevier Masson
- Delbrouck, Michel (2008). *Psychopathologie. Manuel à l'usage du médecin et du psychothérapeute*. Bruxelles : Ed de Boeck
- Delbrouck, Michel (2016). *La relation thérapeutique en médecine et en psychothérapie*. Bruxelles : Ed de Boeck
- Yalom, Irvin (2002). *L'art de la thérapie*. Paris : Ed Galaade
- Yalom, Irvin (2008). *Thérapie existentielle*. Paris : Ed Galaade
- Van Wynsberghe, Jacques (2015). *Pour une psychanalyse ouverte et créative*. Bruxelles : Ed Le Phénix bleu

SASSE Charles

MS1 [D1] Structure psychique et psychopathologie clinique : Etudes de cas

Volume horaire 18h

Mode d'évaluation :

1^{ère} et 2^{ème} Session : Devoir Maison

Objectifs et Contenu du cours

Objectifs :

- Aborder les approches nosographiques utilisées en psychothérapie psychodynamique.
- Passer d'une conceptualisation théorique générale à son application clinique individuelle.
- Utiliser des outils, faire des interventions et adopter des attitudes, validés par des recherches.

Contenu : Seront notamment abordés :

- Les approches de la pathologie mentale, et les instruments d'évaluation, dans les contextes socio-culturels contemporains.
- Les théories, concepts et instruments concernant l'évaluation des personnalités pathologiques : psychodynamiques (Freud, Kernberg, Kohut), cognitives (Beck, Young).
- Les liens et différences entre l'approche par les prototypes avec critères du DSM et l'approche multidimensionnelle (Five Factors et NEOPI-R) dans les troubles de personnalité.
- Les facteurs communs dans l'efficacité des psychothérapies ; les rôles de l'empathie et de l'alliance thérapeutique dans la relation patient-thérapeute.
- Le modèle intégratif de C. Dweck pour cerner la singularité subjective du patient dans ses différentes dimensions (besoin, motivation, pattern, identité, personnalité).

Compétences développées

- Savoir transposer une compréhension théorique en une approche clinique de la souffrance du patient.
- Pouvoir intervenir efficacement pour préserver et renforcer la relation avec le patient.
- Intégrer des outils basés sur des recherches scientifiques dans la relation thérapeutique avec les patients.

Références bibliographiques

- Debray Q., Nollet D. (2011). *Les personnalités pathologiques*. (6e ed.). Paris Issy-les-Moulinaux: Elsevier-Masson
- Mc Kinnon R., Michels R., Buckley P. (2016). *The psychiatric Interview in clinical practice (3d ed)*. Washington: American Psychiatric Association Publishing.
- Gabbard G. (2000). *Psychodynamic Psychiatry in Clinical Practice (3d ed.)*. Washington D.C.: American Psychiatric Press
- Gabbard G., Litowitz B., Williams P. (2012). *Textbook of Psychoanalysis (2d ed)*. Arlington: American Psychiatric Publishing
- Beck A.T. (2015). *Cognitive Therapy of Personality Disorders*.(3d ed.) . New York: The Guilford Press
- Norcross J., Lambert M. (2019). *Psychotherapy Relationships that work*. (3 ed. vol I). Oxford: Oxford University Press.
- Norcross J., Wampold B. (2019). *Psychotherapy that work*. (3 ed. vol II). Oxford: Oxford University Press.
- Safran J., Muran C. (2000). *Negotiating the therapeutic alliance*. New York: The Guilford Press.
- Dweck C. (2017). *From needs to goals and representations: Foundations for a unified Theory of Motivation, Personality and Development*. Psychological review 2017 vol 124 N°6, 689-719, American Psychological Association <http://dx.doi.org/10.1037/rev0000082>

MASTÈRE

2ème Année – Semestre 3

COURS Lundi et Mardi (quelques mercredis)

MS3	Mastère 2ème Année-1er Semestre					
Module	Matière	Type	Unt	ECTS	NbH	Enseignants
A	Principes Cliniques et Théoriques en Psychothérapie Transculturelle					
A1	Neurobiologie et psychothérapie : psychiatrie et psychopharmacologie	CM+TD	1	2	18	CAVALCANTI Carlos BOTBOL apresmidi
A2	Psychopathologie différentielle (adulte)	CM+TD	2	4	18	MAILLE Jérôme
A3	Psychosomatique	CM+TD	2,5	4	18	ESCRIBANO Georges
A4	Psychanalyse actuelle : Narcissisme et processus de subjectivation	CM+TD	1,5	2	24	WEYL Dimitri
B	Méthodes de Recherche					
B1	Projets de recherche scientifique : méthode qualitative	Sém	1	2	12	SIBEONI Jordan
C	Ateliers Pratiques					
C1	Techniques de traitement et étude de cas cliniques	CM+TD	2	4	18	SASSE Charles
C2	Erreurs de diagnostics et de traitements psychothérapeutiques	CM+TD	1	2	18	KESTEMONT Paul
D	Psychologie clinique et psychopathologie					
	Étude de cas Clinique	TD	2	3	12	KOUSOURI, SASSE (1 par enseignant)
E	Pratique					
E1	Stages cliniques			3		KOUSOURI M.
F	Supplémentaires					
F1	Psychanalyse et sciences sociales: enjeux philosophiques et cliniques	CM+TD	1	1,5	18	ASSOUN P.L.
F2	Les dangers du Numérique et les prises en charge	CM+TD	1	1,5	18	GOZLAN Angélique
		TOTAL	15	30	174	

CM : Cours Magistral, TD : Travaux Dirigés, Sém : Séminaire, TP : Travaux Pratiques

MODULE A

Principes Cliniques et Théoriques en Psychothérapie Transculturelle

CAVALCANTI Carlos (matin - BOTBOL Audrey après-midi)

MS3 (A1) Neurobiologie et psychothérapie

Volume horaire 18h

CAVALCANTI Carlos

Mode d'évaluation :

1^{ère} et 2^{ème} Session : questions orales et en groupe

Objectifs et Contenu du cours

Objectifs et Contenu :

Cet enseignement comporte 2 sujets :

a) Trouble de la personnalité (définitions, la formation de la personnalité, classifications et troubles de la personnalité)

a.1 : Le Trouble de la Personnalité Borderline Appliqué et diagnostics différentiels(TB) /
Conduites à tenir : de la psychothérapie aux psychotropes.

b) Psychopharmacologie Appliqué : soigner les dépressions résistantes :

- définition de la dépression résistante
- les protocoles pour la dépression résistante
- Les psychotropes, l'ECT et la TMS
- La place de la psychothérapie et dépression résistante.

Compétences développées

- Connaître la notion de Personnalité et du Trouble de la Personnalité / La personnalité comme l'identité psychique qui déterminé l'unicité de la personne / La différence entre le trouble de la personnalité et les pathologies psychiatriques caractérisées.
- Aptitude à faire le diagnostic du TBP et diagnostics différentiels
- Prise en charge du Trouble de la personnalité.
- Aptitude à la Recherche.
- Savoir établir un diagnostic de dépression résistante
- Connaître la place de la psychothérapie dans la dépression résistante.

Références bibliographiques

- Manuel de psychiatrie 3 edition

Julien-Daniel Guelfi, Frédéric Rouillon/ Janvier 2017/ Manuel de Psychiatrie / Paris / Elsevier Masson

- OMEDIT – Psychotropes 4/11/2021
- EMC- psychiatrie Elsevier

ESCRIBANO Georges

MS3 (A3) Psychosomatique

Volume horaire 24h

Mode d'évaluation :

1^{ère} Session et 2^{ème} session : Examen Terminal

Objectifs et Contenu du cours

Objectifs :

L'Intégration des modèles psychosomatiques de façon à affiner des diagnostics.

Contenu :

- Introduction à la psychosomatique
- Historique
- Les approches psychanalytiques
- Les approches médicales
- Les théories actuelles
- Les diagnostics en psychosomatique.

Compétences développées

Il s'agit d'aider l'étudiant à développer des compétences à établir un diagnostic et des stratégies d'intervention dans sa pratique.

Références bibliographiques

Alexander, F. 1977 La médecine Psychosomatique, Ed. PBP

Anzieu, D. 1985 Le moi Peau Paris Dunod

Damasio, A. 2010 L'autre moi-même. Les nouvelles cartes du cerveau de la conscience et des émotions Paris Odile Jacob

DE M'Uzan, M. 1997 Genèse du symptôme somatique. Trois hypothèses théoriques et suivi d'une cure. Dans cliniques psychosomatiques. Paris PUF

Doucet, C. 2001 La psychosomatique : théorie et clinique Paris A. Colin

Marty, P. 1963 L'investigation psychosomatique Paris PUF

Servan-Schreiber, 2003 D. Guérir le stress, l'anxiété et la dépression sans médicaments ni psychanalyse. R. Lafont

Stora, J.B. 2013 La nouvelle approche psychosomatique Paris MJW éditions

WEYL Dimitri

MS3 (A4) Psychanalyse actuelle : Narcissisme et processus de subjectivation

Volume horaire 24h

Mode d'évaluation :

1^{ère} Session et 2^{ème} session :

Contrôle Continu : Devoir Maison dactylographié à partir d'une question qui sera donnée à la fin du dernier enseignement.

Objectifs et Contenu du cours

Objectifs :

- Appréhender la notion récente et particulièrement actuelle en psychanalyse de processus de subjectivation
- Appréhender la complexité du narcissisme à partir de sa formation et de son développement
- Articuler la psychogenèse du narcissisme au processus de subjectivation

Contenu :

En fonction du niveau de connaissance des étudiants, nous appréhenderons tour à tour la problématique du processus de subjectivation puis celle du narcissisme depuis sa psychogenèse. Il s'agira également d'examiner de quelle manière ces deux problématiques éclairent, tant la complexité du psychisme et de sa formation – d'un point de vue dynamique et intersubjectif – que les processus psychothérapeutiques.

Chemin faisant nous déploierons une articulation entre ces deux problématiques.

Compétences développées

- Saisir la complexité du narcissisme, son rapport fondamental à l'Autre, sa positivité et sa négativité.
- Saisir l'importance de la notion encore récente de processus de subjectivation (dans la théorisation psychanalytique) qui demeure globalement trop souvent méconnue
- Être en mesure d'avoir une vision globale et suffisamment précise de ces deux notions puis de les articuler
- Voir de quelle manière ces deux problématiques permettent de saisir la complexité des mouvements psychiques d'un point de vue dynamique et sont déterminantes dans la menée d'une psychothérapie ou d'une cure psychanalytique.

Références bibliographiques

Pour le narcissisme :

Textes fondamentaux à connaître :

Freud Sigmund (1914) « Pour introduire le narcissisme », in *La Vie sexuelle*, Paris, PUF, 1995, p. 81 à 105.

Lacan Jacques (1949) « Le stade du miroir comme formateur de la fonction du Je », in *Ecrits*, Paris, Seuil, 1966.

Winnicott Donald Woods (1967) « Le rôle de miroir de la mère et de la famille » in *Jeu et réalité*, Paris, Gallimard, 1975, p. 203 à 214.

Dolto Françoise

- (1984) *L'Image inconsciente du corps*, Paris, Seuil
- (1992) *L'Enfant du miroir*, Paris, Payot

Laplanche Jean et Pontalis Jean Bertrand (1967) *Vocabulaire de la psychanalyse*, Paris, PUF, 1974. (Les deux entrées sur le narcissisme : Narcissisme, Narcissisme primaire et secondaire.)

Pour ceux qui veulent approfondir la question du narcissisme :

Grunberger Béla

- (1975) *Le Narcissisme*, Paris, Payot
- (1989) *Narcisse et Anubis*, Paris, Des femmes

Green André

- (1976) « Un, Autre, Neutre : valeurs narcissiques du Même », *Narcisses, Nouvelle Revue de Psychanalyse*, numéro 13, Gallimard, Printemps 1976
- (1983) *Narcissisme de vie narcissisme de mort*, Paris, Minuit
- (2005) « Vingt ans après, Narcisse Janus », in *Libres Cahiers pour la psychanalyse, S'Aimer*, « Pour introduire le narcissisme », Numéro 11, Paris, In Press, printemps 2005

McDougall Joyce (1976), « Narcisse en quête de source » in *Narcisses, Nouvelle revue de Psychanalyse*, n° 13, Paris, Gallimard

Kernberg Otto

- (1976) « Narcissisme normal et narcissisme pathologique. » in *Narcisses, Nouvelle revue de Psychanalyse*, n° 13, Paris, Gallimard
- (1975) *La personnalité narcissique*, 1975, Paris, Dunod

Lasch Christopher (1979), *La culture du narcissisme*, Paris, Champs Flammarion, 2006

Roussillon René (2011), « Déconstruction du narcissisme primaire », *L'Année psychanalytique internationale*, 2011/1 Volume 2011, p. 177-193.

Pour le processus de subjectivation :

Textes fondamentaux à connaître :

Cahn Raymond (2016), *Le sujet dans la psychanalyse aujourd'hui*, Paris, PUF.

Cahn Raymond (2006), Origines et destins de la subjectivation, in Richard F. et Wainrib S.(dir.), *La subjectivation*, Paris, Dunod.

Wainrib Steven (2006), Un changement de paradigme pour une psychanalyse diversifiée, in Richard F. et Wainrib S.(dir.), *La subjectivation*, Paris, Dunod.

Pour approfondir :

Cahn Raymond

- (1991) « Du sujet », in *Revue française de psychanalyse*, n° 6, Paris, PUF
- (1998) *L'Adolescent dans la psychanalyse : l'aventure de la subjectivation*, Paris, PUF

La subjectivation, Richard F. et Wainrib S.(dir.), 2006, Paris, Dunod.

Richard F. & Wainrib S. (dir.), (2006). *La subjectivation*, Paris, Dunod.

MODULE B
Méthodes de recherche

SIBEONI Jordan

MS3 [B1] Projets de recherche scientifique : méthode qualitative

Volume horaire 12h

Mode d'évaluation :

1^{ère} session et 2^{ème} session : Contrôle continu – exposé

Objectif et contenu du cours

Objectifs :

Application des méthodes qualitatives dans l'élaboration et la conduite des projets de recherches scientifiques

Contenu :

Les méthodes qualitatives centrées sur le recueil et l'analyse de données verbales, visent à décrire, comprendre et approfondir un phénomène observé, elles s'intéressent à ce que le sujets disent de ce qu'ils vivent, elles sont donc un outil de choix quand il est question de se centrer sur les perspectives des personnes en souffrance psychique.

Cet enseignement est conçu pour accompagner les étudiants dans leurs projets de recherche scientifique.

Il offrira un état de l'art sur les méthodes qualitatives, de la conception du design de l'étude jusqu'à la rédaction de l'article scientifique valorisant cette recherche. Il donnera également l'opportunité aux étudiants de partager leurs expériences et leur réflexions sur leur travail avec le reste du groupe.

Compétences développées

Au terme de cet enseignement, les étudiants :

- **Auront approfondi** leurs connaissances sur les applications et les limites des différentes méthodes qualitatives.
- seront capables d'évaluer de manière critique les approches qualitatives en ce qui concerne leurs possibilités et leurs limites dans le champ psychologique et en lien avec la spécificité du travail psychothérapeutique.
- Pourront participer à et réaliser, **de sa conception à sa rédaction**, une étude qualitative

Références bibliographiques

Colaizzi, P. (1978). Psychological research as the phenomenologist's view it. In: Vale R, King M(Eds.), *Existential–phenomenological alternatives for psychology (1st edition*, p 48-71). New York: Oxford University Press.

Giorgi, A. (2012) The Descriptive Phenomenological Psychological Method. *Journal of Phenomenological Psychology*. 2012; 43:3–12.

Massoutier, L., Jean, E., Verneuil, L., Revah-Levy, A., & Sibeoni, J. (2021). Expérience de soins auprès d'enfants avec troubles du spectre de l'autisme, le vécu des internes en psychiatrie. Une étude IPSE. *L'information psychiatrique*, 97(4), 290-296.

Smith, JA., Flowers, P., Larkin, M. (2009) *Interpretative phenomenological analysis: theory, method and research*. Los Angeles: SAGE

Sibeoni, J., Verneuil, L., Manolios, E., & Révah-Levy, A. (2020). A specific method for qualitative medical research: the IPSE (inductive process to analyze the structure of lived experience) approach. *BMC Medical Research Methodology*, 20(1), 1-21.

MODULE C
Ateliers Pratiques

SASSE Charles

MS3 (C1) - Techniques de traitement et étude de cas cliniques

Volume Horaire 18 h

Mode d'évaluation :

1^{ère} et 2^{ème} session : Devoir Maison

Objectifs et Contenu du cours

Objectifs :

- Approfondir les notions des principaux courants et formes de psychothérapie psychodynamique.
- Appliquer des outils et interventions utilisés en psychothérapie psychodynamique et validés par la recherche.
- Etablir une formulation structurée des aspects pertinents d'un cas clinique.

Contenu :

Seront abordés :

- les principes de base des psychothérapies psychodynamiques, leurs formes (brève, soutien, expressive et interprétative) et leurs techniques spécifiques et communes avec d'autres modalités de psychothérapies.
- les outils et interventions tels que :
 - la méthode du Thème Relationnel Conflictuel Central (CCRT – L. Luborsky)
 - la PIL (Psychodynamic Interventions List – Gumz ea, 2017) et la PIRS (Psychodynamic Intervention Scale - Cooper & Bond, 1992)
 - le Structured Interview of Personality Organization (Kernberg, Caligor, Stern & Clarkin, 2016), et le SCID-II (First, Spitzer, Gibbon & Williams, traduction française M. et J. Cottraux).
- la formulation psychodynamique d'un cas clinique et ses différents éléments.

Compétences développées

- avoir une perspective plus élargie et intégrative des modèles de thérapies psychodynamiques ;
- pouvoir formuler et concevoir un traitement psychothérapeutique de manière structurée et ciblée en adéquation avec la problématique du patient ;
- intégrer différentes interventions et techniques dans un travail psychothérapeutique.

Références bibliographiques

- Gabbard G. (2010). *Psychothérapie psychodynamique*. Issy-les-Moulineaux : Elsevier Masson
- Gabbard G. (2000). *Psychodynamic Psychiatry in Clinical Practice (3d ed.)*. Washington D.C.: American Psychiatric Press
- Summers R., Barber J. (2010). *Psychodynamic Therapy, A guide to Evidence-Based Practice*.

New-York: The Guilford Press

Despland J-N., Michel L., de Roten Y. (2010). *Intervention psychodynamique brève, un modèle de consultation thérapeutique de l'adulte*. Issy-les-Moulineaux : Elsevier Masson

Luborsky L., Crits-Christoph P. (1990). *Understanding Transference: the CCRT Method*. New York: Basic Books Inc

Caligor E., Kernberg O., Clarkin J. (2007). *Handbook of Dynamic Psychotherapy for Higher Level Personality Pathology*. Washington DC: American Psychiatric Publishing Inc.

Crits-Christoph P., Barber J. (1991). *Handbook of Short-Term Dynamic Psychotherapy*. New-York: Harper Collins

Gabbard G., Litowitz B., Williams P. (2012). *Textbook of Psychoanalysis (2d ed)*. Arlington: American Psychiatric Publishing

Perry S., Cooper AM., Michels R. (1987). *The psychodynamic formulation: its purpose, structure and clinical application*. Am J Psychiatry 144:543-550

KESTEMONT Paul

MS3 (C2) Erreurs de diagnostic et de traitement psychothérapeutique

Volume horaire 18 h

Mode d'évaluation :

1^{ère} Session et 2^{ème} session : Examen Terminal écrit

Objectifs et Contenu du cours

Objectifs :

- Elaborer un diagnostic différentiel selon les critères de Bergeret et du DSM5
- Indications et contre-indications psychothérapeutiques

Contenu :

- Rappel de la nosographie selon Bergeret illustrée par des vignettes cliniques
- Réflexions sur les diagnostics différentiels

Compétences développées

- Être capable d'élaborer un diagnostic différentiel à partir de différentes nosographies (Bergeret, DSM5) et de mener une réflexion critique sur la stratégie thérapeutique adoptée

Références bibliographiques

Bergeret, Jean (1985). *La personnalité normale et pathologique*. Paris : Dunod
Barnhill, John (2016). *DSM-5 Cas cliniques*. Issy-les-Moulineaux : Elsevier Masson
Yalom, Irvin (2002). *L'art de la thérapie*. Paris : Ed Galaade
Yalom, Irvin (2008). *Thérapie existentielle*. Paris : Ed Galaade
Van Wynsberghe, Jacques (2015). *Pour une psychanalyse ouverte et créative*. Bruxelles : Ed Le Phénix bleu

ASSOUN Paul Laurent

MS3 (F1) Psychanalyse et sciences sociales : enjeux philosophiques et cliniques

Volume horaire 18h

Mode d'évaluation :

1^{ère} Session et 2^{ème} session : Devoir Maison

Objectifs et Contenu du cours

Objectif

- Examiner les fondements culturels des pratiques psychothérapeutiques et de leurs conceptions théoriques
- Relire la question de la transculturalité par l'anthropologie psychanalytique du double point de vue, culturel et psychothérapeutique

Contenu :

Culturalisme versus anthropologie psychanalytique

- Les soubassements culturels de l'intervention psychothérapeutique
- Le sujet inconscient ou le modèle freudien
- Le self ou le modèle anglo-saxon (Winnicott)
- Les psychanalyses transculturelles : le statut du sujet dans les sociétés non occidentales

Compétences développées

Dégager les conséquences pour la pratique psychothérapeutique et son outillage théorique de la conjoncture socio-culturelle

Références bibliographiques

Un tableau de références sera fourni au cours de l'enseignement.

GOZLAN Angélique

MS3 (F2) Les dangers du numérique et les prises en charge

Volume horaire 18h

Mode d'évaluation :

1^{ère} Session et 2^{ème} session : **Contrôle Continu** (dossier, exposé)

Objectifs et Contenu du cours

Objectifs :

L'utilisation du numérique est devenue commune aujourd'hui, pour tous et particulièrement pour le public adolescent. Pour autant, peu de cliniciens sont formés aux questions qu'engagent ces usages du numérique. Il est essentiel d'y apporter une écoute particulière car ces usages amènent à penser une psychopathologie du virtuel quotidien (Missonnier, 2005).

L'objectif principal de ce cours est d'introduire et d'ouvrir une voie de réflexion quant aux divers usages du numérique afin de penser leurs dérives et donc leur prise en charge en tant que psychologue clinicien. Nous nous focaliserons principalement sur la clinique de l'adolescence.

- Repérer les outils de communications et de socialisation utilisés par les adolescents aujourd'hui sur Internet
- Mieux comprendre les différents usages et enjeux du numérique chez l'adolescent.
- Réfléchir à la communication via les réseaux numériques et à la question de l'intimité et de l'altérité dans ces espaces.
- Observer les processus psychiques en jeu dans la relation de l'adolescent aux espaces numériques tels que la construction identitaire, l'étayage du processus de subjectivation, l'importance des identifications.
- Aborder spécifiquement les risques du numérique
- Envisager les aspects tant positifs que négatifs de ces usages pour éviter l'écueil pour ou contre l'ère du numérique et ouvrir à une réflexion quant aux prises en charge possible.

Contenu :

Dans un premier temps, nous explorerons en quoi l'usage des réseaux sociaux numériques peut être porteur de la créativité adolescente et participer au fait de « se créer adolescent ». Il s'agit là d'aborder ces pratiques pour entendre leur impact subjectivant, soutenant la construction identitaire, narcissique, relationnelle du jeune. Les espaces numériques sont à comprendre comme des prolongements de soi à l'adolescence. Dès lors, la mise en scène de soi sur les interfaces numériques (jeux vidéo, réseaux sociaux) permettrait la création d'un Moi-virtuel, étayant une transformation subjective.

Dans un second temps, nous envisagerons les dérives de ces usages, ouvrant sur une réflexion quant à une psychopathologie du virtuel quotidien à travers :

- le cyberharcèlement
- la radicalisation djihadiste sur les réseaux sociaux numériques
- le « game disorders » ou trouble du jeu vidéo
- la pornographie en ligne et ses impacts psychiques

A partir de la description et de la compréhension de ces dérives du numérique, il s'agira de construire une technique psychothérapeutique incluant ces divers éléments.

Compétences développées

- Acquisition de nouvelles connaissances sur les enjeux cliniques de l'ère contemporaine
- Ouvrir son écoute psychothérapeutique à ces nouveaux enjeux
- Appréhender de nouvelles techniques thérapeutiques en lien avec les usages contemporains du sujet

Références bibliographiques

Bibliographie non exhaustive n'incluant pas les références de base de la littérature freudienne, lacanienne et les auteurs incontournables de la clinique adolescente.

Benslama, F. (2015). Subjectivité et politique de la radicalisation. *La clinique lacanienne*, 1, n°27, 183-198

Birraux, A. (1994). De l'objet culturel, *Adolescence*, 27, t.14, p.114-119.

Bouzar, D., Martin M. (2016). Pour quels motifs les jeunes s'engagent-ils dans le djihad? *Neuropsychiatrie de l'enfance et de l'adolescence*, 64, 353-359.

Civin, M. (2002). *Psychanalyse du net* ; trad. de l'américain par Emannelle Ertel, Paris : Hachette Littératures.

Comolli, J.L. (2016)/ *Daech, le cinéma et la mort*, Paris: Verdier.

Deleuze, G. (1968). *Différence et répétition*, Paris : Presses Universitaires de France.

Deleuze, G. (1984). « Vérité et temps », cours 63 du 22/05/1984, transcription : C. Gien

Duthey, en ligne, repéré à : http://www2.univ-paris8.fr/deleuze/article.php3?id_article=353

Deleuze, G. (1996). L'actuel et le virtuel, *Dialogues*, sous la dir. De G. DELEUZE et C. PARNET, Paris : Flammarion.

Durif-varembont, JP (2009). L'intimité entre secrets et dévoilement. *Cahiers de psychologie clinique*, 1, n°32, p.57-73.

Epstein, D. (2016). *Dérives adolescentes: de la délinquance au djihadisme*, Paris: Erès.

Jeammet, P. (2009). *Paradoxes et dépendance à l'adolescence*, Bruxelles :Yakapa.

Gillet, G, Leroux, Y. (2021). *Le jeu vidéo pour soigner ?*, Toulouse : Erès.

Gozlan, A. (2016). *L'adolescent face à Facebook : enjeux de la virtualité*. Paris : In Press.

Gozlan, A. (2019). *Le harcèlement virtuel*. Paris : Faber, réédition.

Gozlan, A., Jehel S. ss la dir. (2019). *Les adolescents face aux image trash sur internet*. Paris : In Press.

Gozlan, A. (2022, à paraître). Réseau, mon beau réseau social, influence-moi !. *Revue*

Adolescence.

- Gozlan A. (2020). Le porn-net, voir à ne plus y voir. *Le sociographe*, n°69.
- Gozlan A. (2017). « Quand bébé se virtualise... La dyade médiatisée par l'écran ». *Spirale*.
- Gozlan A. (2017), « L'écriture sur les réseaux sociaux à l'adolescence : de l'écriture à vif à l'autofiction », *Revue belge de psychanalyse*.
- Gozlan A. (2017) « Envisager la création de masques virtuels au sein des réseaux sociaux », *Enfance et psy*.
- Gozlan A. (2016). « La *virtualescencia*: aspectos psíquicos de la relación de los adolescentes con los espacios virtuales », *Revista de la Asociación Psicoanalítica de Buenos Aires*.
- Gozlan A. (2014). Le héros éphémère sur la scène facebookienne. *Topique*, 126(1).
- Gozlan A. (2013). La machine virtuelle : une *désintimité* à l'œuvre. *Revue Recherches en Psychanalyse*. 16(2).
- Gozlan A., MASSON C. (2013). Le théâtre de Facebook: réflexion autour des enjeux psychiques pour l'adolescent. *Revue Adolescence*. 84(2).
- Guidère, M. (2016). Internet, haut lieu de la radicalisation. *Pouvoirs*, 3 N°158, 115-123.
- Gutton, P. (1996). *Adolescents*, Paris : Presses Universitaires de France.
- Gutton, P. (2003). *Le pubertaire*, Paris : Presses Universitaires de France.
- Gutton, P. (2008). *Le génie adolescent*, Paris : Editions Odile Jacob.
- Le breton, D. (2018). *Jeunes et radicalisation*. Bruxelles : Yapaka.
- Le Breton, D. (2016). Jeunesse et djihadisme. *Le débat*, 1 (n°188), 119-130.
- Leroux, Y. (2010). *Psychodynamique des groupes sur le réseau Internet*, Thèse de doctorat de psychologie, Université Paris X Nanterre.
- Leroux, Y. (2012). « Métapsychologie de l'immersion dans les jeux vidéo », *Adolescence*, 1, n°79, p.107-118.
- Levy, P. (1998). *Qu'est ce que le virtuel ?*, Paris : La Découverte.
- Martin, J.-C. (1996). *L'image virtuelle*, Paris : Éditions Kimé.
- Masson, C (2004). *La fonction de l'image dans l'appareil psychique, construction d'un appareil optique*, Paris : Érès.
- Missonnier, S. (2004). « La relation d'objet et la parentalité ingénue », *Adolescence*, vol.1, n°22, p.119-131.
- Missonnier, S. (2007). « L'enfant virtuel et l'échographie obstétricale », *La lettre de l'enfance et de l'adolescence*, vol.2, n° 68, p. 93-106.
- Missonnier, S. (2007). « Une relation d'objet virtuelle ? », *Le Carnet PSY*, 7 n° 120, p. 43-47.
- Missonnier Sylvain, Lisandre Hubert (sous la dir. de -) (2003). *Le virtuel – la présence de l'absent*, Paris : Éditions EdK.
- Sierra-Scroccaro, N. (ss. La dir.) (2020). *Les addictions : repères théoriques et pratiques cliniques*. Toulouse : Erès.
- Tisseron, S. (2001). *L'intimité surexposée*. Paris : Editions Ramsay.
- Tisseron, S. (2005) *La psychanalyse de l'image. Des premiers traits au virtuel*, Paris : Dunod.
- Tisseron, S. (2011). « Intimité et extimité », *Communications*, vol.1 n°88, p. 83-91.
- Tisseron, S. (2012). *Rêver, fantasmer, virtualiser*, Paris : Dunod.
- Vlachopoulou, X. Missonnier, S. (2019). *Psychologie des écrans*. Paris : PUF.